



## İngiltere Kralı Edvard tahtından çekildi, Dük dö York Kral oldu

**Bütün İngiltere teessür içinde Kral bir beyanname neşretti, bugün İngiltereden ayrılması muhtemel**

26 gün evvel Kral Edvardın Baldvine söyledikleri: "Madam Simpson ile evleneceğim ve memleketi terkedeceğim,"

**Başvekil Baldwin dün Parlâmentoda feragat kararını bildirdikten sonra bir külçe halinde çöktü. Yeni Kral yarın ilân edilecek Bütün dominyonlar kararı tasvip ettiler**

Bir hayli zamandanberi için için mübir bir sıkıntı geçiren İngiltere, nihayet Kral Sekizinci Edvardın saltanatından feragat etmesiyle, bu buhrana nihayet vermiş oldu. Ajans telgraflarının mahiyeti bir hayli izah edip aydınlatmış oldukları bu buhranın içyüzü şudur:

Sekizinci Edvardın, tahtından feragatine sebep, Kralın Madam Simpson isimli Amerikalı bir kadınla evlenmek istemesidir.

Kral Edvard Madam Simpsonu senelerce evvel velihtliği zamanında Büyük Britanya adaları dışında yaptığı bir seyahat esnasında tanımıştır.

Bu tanışma kısmı mahsusumuzda tafsilâtını bulacağımız veçhile muhtelif safhalar geçirmiş, nihayet Madam Simpson Kral Sekizinci Edvardın hayatı üzerinde onu taç ve tahtından feragat ettirecek kadar nüfuz sahibi olmuştur. Bu gönül bağlantısı son zamanlara kadar gizli kalmış, ancak bundan bir müddet evvel Kral, Misis Simpsonla evlenmek niyetinde olduğunu Başvekil Baldvine açtığı zamandır ki asil kıyamet kopmuştur. Kabine, başta, Nazırlar reisi Baldwin olmak üzere hükümdara, İngilterenin ve İngiliz imparatorluğunun menfaatlerini izah etmişler ve kendisine anlatmışlardır ki İngiltere kadar İngiltere dominyonları da, henüz iki eski kocası berhayat bulunan bir kadını, İngiliz tahtında, İngilterenin birinci Ledisi olarak görmeye tahammül edemezler.

Kral Sekizinci Edvard, bu vaziyet karşısında iki şıktan birini ihtiyar etmeye mecbur kalmıştır:

(Devamı 7 inci sayfada)

**Madam Simpson ve Kral Edvarda ait resimler**  
Altıncı ve yedinci sayfalarımıza bakınız!



Kralın tahtından feragatine sebep olan Madam Simpson



Tahtından feragat eden Sekizinci Edvard

### Madam Simpson kimdir?

**İngiltere Kralı Edvard ile nerede ve nasıl tanıştı?**

Sekizinci Edvardın sevdiği ve evlenmek istediği Madam Simpsonu İstanbul da çok iyi tanır. İngiltere Kralı Sa Majeste Edvard yazın şehrimizi şerefliendirdikleri esnada Madam Simpson da kendilerine refakat ediyor, acımlılığı, zerafeti ile nazarı dikkati celbeyliyordu.

#### Madam Simpson kimdir?

Madam Simpson kimdir ve İngiltere Kralı ile nasıl tanıştı? Aşağıda okuyacağımız tafsilâtı Fransızca Paris Soir gazetesinden naklediyoruz:

Madam Simpson 1896 tarihinde doğmuş olduğuna göre bugün kırk yaşındadır. Amerikada Montereyde doğmuş.

(Devamı 6 inci sayfada)



Kral Sekizinci Edvardın geçen yaz at yarışlarında Madam Simpsonla alınmış resmi

### Yeni Kral ve Kraliçe



Yeni Kral, Kraliçe ve çocukları (Yazısı 3 üncü sayfada)

### Yalnız Adanada

**938 evin yıkıldığı anlaşıldı**

Seller yüzünden bir boş vagon devrildi, zayıt yoktur

Adana, 10 (Hususî muhabirimizden) — Ulu Önder Atatürk'ün 10 bin lira teberrü buyurmak suretile Adana seylâpedelerine karşı gösterdikleri yüksek şefkat ve alâka bütün Seyhan-

(Devamı 10 uncu sayfada)



Hariciye Vekili Haydarpaşa istasyonunda

### Rüştü Aras dün Cenevreye gitti

**Hariciye Vekilimizin "Son Posta," ya çok mühim beyanattı**

**Tevfik Rüştü Aras: "Sancak davamıza Millî bir dava diye bakıyoruz. Bu bakımdan mesele bizce halledilmiştir," dedi**

**Antakyada 100 kadar Türk hakkında tevkif müzekkeresi kesildi. Askerler**

"Son Posta" gazetesi namına Dr. Tevfik Rüştü Arasla Ankara ekspresinin görüşmek ve Antakya - İskenderun meselesi için Milletler Cemiyeti konseyine giden Hariciye Vekilimizin fikri (Devamı 10 uncu sayfada)

### Erenköy cinayetinin faili nihayet bulundu mu?

**Facia kurbanının kocası polisteki ikrarına istinaden katil diye tevkif edildi. Fakat bunu müteakip görüştüğü "Son Posta," muharrirlerine hiç birşey ikrar etmediğini, masum olduğunu söyledi**

Esrarengiz Bakkalköy cinayeti, Esrarengiz Bakkalköy cinayeti, safhaya girmiştir. Facia kurbanı Hüsnü'nün katili aranırken şüpheler, muharrirlerimizden sonra nihayet dün yeni bir (Devamı 10 uncu sayfada)

### Yeni tarihî romanımız



Bir kaç güne kadar başlıyoruz!



## Hergün

**Kitlenin hayat seviyesini  
Yükseltmek meselesinde  
Mühim bir nokta**

Yazan: Muhittin Birgen

**T**ürkiyede kitlenin hayat seviyesi ni yükseltmek meselesi millî bir ihtiyaç işidir. Hayat seviyesi demek, yiyecek, giyecek, yatacak yer demektir. Şu halde şu üç noktaya ehemmiyet vermek lâzım:

Türkün karnı mümkün mertebe iyi doymalıdır ve bu da onun kazancı ile müteneşip olmalıdır.

Türkün mümkün mertebe iyi giyinmesi lâzımdır. Bu da kezalik onun kazancının hudutlarıyla müteneşip olmalıdır.

Eski bir Türk sözü, «karnı tok, sırtı pek» düsturüyle ifade edilen bir hayat felsefesi ifade eder ki bu felsefe şu iki ihtiyaç noktasının ifadesini taşıyan bir düsturdur. Fakat, zamanımızda hayat ihtiyaçları biraz daha genişlemiştir. Bu gün sade karnın doyması, sırtın pek olması kâfi değildir; insanın altında rahatça oturabilir bir dam sahibi olması da lâzımdır. Binaenaleyh Türkiye bir de böyle dam yapmak lâzımdır.

Fakat, işin dikkat edilecek bir noktası da şudur ki «dam» zamanımızda hiç te eski dam değildir. Bir taraftan hâlâ kerpiç, tezек, toprakla da dam yapılırken şimdi bir de beton inşaat meydana çıktı. Bizim gönlümüz ister ki Türk artık kireç, tezек ve topraklı dam dan kurtulsun da daha iyi bir çatı altına girsin.

İşte, bugün de bu bahis üzerinde durmak istiyorum. Türkün bir dereceye kadar karnı toktur. Köylerimizde açlık yoktur. Sırtımızın pek olmasına gelince, bugün bu noktada biraz düşkün de olsak, Türkün giyinme ihtiyacını tatmin edecek teşebbüsler üzerindeyiz. Bu gün biraz pahalı da olsa yarın elbet ucuzlayacaktır. Fakat, iş Türkün yatacağı yere gelince, Anadolu henüz kerpiçten kurtulmuş değildir. Uyanık köylüler arasında, kendi yaptıkları işlerle bir alay sözü vardır, «kerpiç arme» derler; Anadolu henüz kerpiç arme devrinden kurtulamamıştır. Onu bu devirden kurtarmak lâzımdır. Türk kabil olduğu kadar çimento, keresteyi, çivi, tuğla ve kiremidi, hülâsa bütün inşaat malzemesini kabil olduğu kadar bol ve ucuz tedarik etmelidir ki yavaş yavaş «kerpiç arme» devrinden kurtulsun ve hayat seviyesini yükseltsin.

Bu mesele, yani inşaat malzemesinin ucuzlatılması meselesi sade küçük halkın hayat seviyesini yükseltmek işi de değildir. Türlü türlü harpler ve ihmallerle harap olmuş bir memleketin yeniden yapılması davası bu meselelerin halledilmesini ister. Devlet fabrika yapıyor. Şimendifer yapıyor, her yerde muhtelif ihtiyaçlar sevkiyle muhtelif inşaat yapıyor. Aynı şey, hususî iş ve sanayi teşebbüsleri için de aynı derecede bir ehemmiyet sahibidir. Yarın liman yapacağız, öbür gün kimbilir daha ne yapmaya lüzum göreceğiz. Aynı zamanda, bugünkü dünyanın silâhlarından bir kısmı demire ve çeliğe bağlı ise bir kısmı da çimentoya bağlıdır. İstihkâmlar inşasına, manialar yapmaya ihtiyacımız da vardır. Daha sonra, yollar ve köprüler de inşa edeceğiz. Hülâsa, inşaat malzemesi Türkiye için bir ekme ve peynir kadar lüzumu olan şeylerdendir.

Türkiye vatani, bir arz parçası, coğrafî bir ifade değildir. O, içinde yaşayan insanların işleyişleriyle güzelleştirdikleri, zenginleştirdikleri, yüksek ve güzel binalı, tüter bacalı, düzgün yolflu bir memleket olmalıdır. Biz elbet bu vatani güzelleştireceğiz ve şimdi yalnız hayalimizde yaşayan o mamureyi elbet hakikat şeklinde karşımızda göreceğiz. Çünkü bu ihtiyacı hissediyoruz, iş anlıyoruz ve çalışmaya karar vermişiz.

Bunun için, bugün de bu inşaat malzemesi meselesini kaydetmeğe lüzum gördüm. Bununla meşgul olmaya değer. Bu malzemeyi ne kadar kabilse o kadar ucuzlatmalıyız ki hayalimizdeki mamure bir gün evvel hakikat olsun!

Muhittin Birgen

## Resimli Makale:

## İnsanı bekliyen tehlike



İnsan istirahatine düşkündür, geniş bir koltuğa gömülüp uyku kestirmeyi, çalışıp yorulmaya tercih eder.

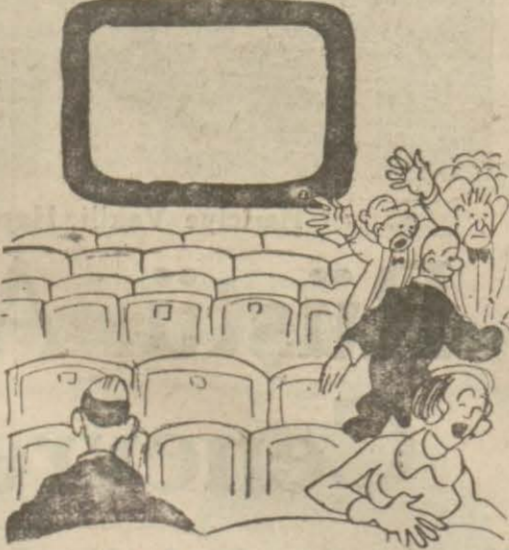


İnsan boğazına düşkündür. Henüz iştiası varken sofradan kalkana pek nadir rastgelir.



Fazla istirahat, fazla yemek insanı şişmanlatır, şişmanlatınca da bütün çalışma kabiliyetini mahveder. İtidalden ayrılmamalıyız.

## SÖZ ARASINDA

Yalnız âşıkların  
Devam ettikleri  
Bir sinema

Bundan bir hafta evvel Bükreş sinema direktörleri bir toplantı yapmışlar, eğlenerek yemişler içmişler ve hoşca bir vakit geçirmişler. Bu esnada Bükreşin en meşhur sinema sahiplerinden biri arkadaşlarına şu vak'ayı anlatmış:

— Bir gün kapıda etrafı kontrol ediyordum, saçları dimdik deli gibi bir adam geldi. Elinde bir tabanca vardı. İçeri girmek istedi. Ben bırakmadım. — Karım sinemaya dostu ile girdi. Kendisini vuracağım dedi.

Nasihat ettim, söz dinlemedim. Nihayet kapıda beklemeye ve karısı ile rakibi dışarı çıkarken bu işi yapmağa karar verdi. Kendisini adamlarımdan biri oyalarken ben içeri girdim, filmi durdurdum. Elektrikleri yaktım ve vaziyeti anlattım.

Şimdi elektrikleri kapatacağım ve yan tarafta bir kapı açacağım, suçlular dışarı kaçsınlar dedim.

Beş dakika sonra elektrikleri tekrar açtığım zaman salon bomboştı.

**Papas ve Doktor rekabeti**  
Papazlar doktorları, doktorlar da papazları hiç sevmezler. Aralarında daima halledilemeyen münafetlerin mevcut olduğunu gören Oslo gazetecilerinden biri davayı şu yolda halletmeğe koyulmuş:

Her iki taraf da bir futbol takımı çıkarsınlar, ve hırslarını futbol sahasında söndürsünler. 70 bin kişinin seyirci olarak geldiği bu maçta 11 tane saçları kesik, sakallı papaz kısa pantolonlarla sahaya çıkmış, diğer taraftan da gene on bir tane gedikleri sarkık, gözlüklü doktor mevki almış, oynayanlar, şehrin en maruf şahsiyetleri imiş. Bir buçuk saatlik maçın neticesinde hiç bir taraf galip gelemeyince oyun yarım saat daha uzatılmış fakat gene bir netice hasil olmamış, şimdi futbol sahasında halledilemeyen dava Oslo'da gene sürüp gidiyormuş.

## HERGÜN BİR FIKRA

## Bilemez ki!

Cimriliği ile meşhur bir arkadaşımızdır..

Geçenlerde, oğlundan şikâyet ediyordu:

— Bıktım.. usandım bu çocuktan! diyordu. Tanrının günü, karşına çıkar, durmadan para ister!

İçimizden biri sordu:

— Allah, Allah! Ne yapıyor bu kadar parayı?

Buna karşılık, cimri arkadaş, gayet tabii bir tavırla:

— Vallahi bilmem! dedi. Verdiğim yok ki!

Dünyanın en  
Nazlı ve en  
Masraflı kedisi

Şu gördüğünüz kedi dünyanın en nazik kedisidir. Ve İngilterenin yegâne hizmetçisi, odalı, oyuncaklı hayvandır. Sahibi olan Madam, buna çocuğundan fazla ihtimam eder. Her sabah hususî yapılmış karyolasından onu müşfik ellerle indirir, tuvaletini yapar, sabunlar ve sıcak sularla yıkar. Üstünü başını, giydirir, süt, tereyağı, reçelden mürekkep kahvaltısını da verir. Sonra havasına göre gezmeğe çıkarır.

Bu kedinin kendi kendine işleyen oyuncakları vardır..

Madam bu nazlı kedisi için ayda, 100 İngiliz lirası para harcamaktadır.

Eski ve yırtık çoraplar  
işe yarıyor!

Eski ve yırtık çoraplarınızı sakın kaldırıp atmayınız, ve şu adrese bir paket yapıp yollayınız, kirli veya temiz yollamakta hiç bir mahzur yoktur. Adres şudur: Labraolcer adası halı fabrikası. Evet bu adadaki halı fabrikası yırtık ve eski çoraplardan mükemmel halılar yapmak imkânını elde etmiş

Reddedilen aşk  
Bir milyon lira  
İle ödenebilir mi?

Leh gazeteleri son zamanlarda bir milyon dolardan daha kuvvetli olan bir aşkın hikâyesini anlatmaktadırlar. Hâdise hakikaten çok güzeldir:

Bundan elli yıl evvel Gustave Hakemberg isminde genç bir kız Şikagolu Josef Dijs ile sevişmiş, nişanlanmışlar ve evlenme karar vermişler. Fakat tam nikâh günü Jozef Dijs birdenbire ortadan kaybolmuş, Hakemberg, Dijs'i o kadar çok seviyormuş ki bu ihanet üzerine evlenmemiş, evine çekilmiş ve elli sene beklemiş. Son günler zarfında garip bir hâdise olmuş: Amerikadan gelen bir mektup Dijs'in ölmüş olduğunu Hakemberg'e haber vermiş ve Dijs'in kendisine bir milyon dolar terketmiş olduğunu bildirmiş. Mektubu çenesi oynarak okuyan ak saçlı yetmişlik kız, kırılan aşkının para ile ölçülemeyeceğini söyleyerek parayı genç kızları koruma cemiyetine teberrü etmiştir.

## Kaynar suda durabilmek rekoru

Tuhaftık Amerikalılardan Macarlara intikal etmiş olacak ki bir Macar kaynar suda durabilmek rekorunu kırmağa kalkmış ve Debrecen ılıcalarında 55 derecelik suya girmiştir. Bu zat suyun içinde tam dört gün kalmış, kızmış bir istakozla dönmüş, âkibetin fena olacağını anlayanlar çıkmasını tavsiye etmişlerse de dinletememişler ve nihayet belediye doktorunu çağırarak vaziyeti anlatmışlar, o da polislerle gelerek adamcağızı hamamdan zorla çıkarmıştır.

..... imiş ve şimdi bütün dünyadan yırtık çorapları topluyormuş. Hayli para da veriyormuş. Şimdiye kadar 3 milyon müşteri temin etmiş.

## Sözün Kısa

## Sosyal bir facia

E. Talı

**G**azetelerin birinde bir küçük ilân gördüm: «Fakir ve namus-kâr bir aile 25 günlük, gülbüz bir oğlan çocuğunu zengin bir alieye evlâd vermek istiyor.. annesi de süt ni-neliğe gidecektir..»

Şu üç satırın içine sığan sosyal faciannın ehemmiyet ve azameti ile ruhumda kopardığı fırtınanın tesirile elim, ayacağım dondu.

25 günlük ciğer paresini, kendi bağrından koparıp da başkasının kucağına atmak ızdırında bulunan zavallı ananın, dünyadaki fedakârlıklarla en ağır olan böyle bir ayrılığa katlanabilmesi için nasıl bir zaruret içerisinde çırpındığını göz önüne getir dim.

Memlekette nüfusun artmasını dilemediğimiz halde, bu gayeyi temin edecek maalesef hiç bir vasıtamız olmadığını da bu münasebetle bir kere daha, ve acı acı düşündüm.

Arada sırada, zabita vukuâtı meyanında, tesadüf eylediğimiz, yeni doğmuş çocuğunu öldüren, yahud ki camî kapısına bırakan bedbaht kadınların da böyle bir cinayete sürüklenmelerinin başlıca sebeplerinden biri gene bu mahrumiyetimiz, bu içtimai yardım hususundaki teşkilâtsizliğimizdir.

Ne oldurdu? Bütün diğer medenî memleketlerde olduğu gibi, bizde de dünyaya evlâd getiren analara, o evlâdı büyütmek, ona bakmak için hiç olmazsa, ilk zamanlarda yardım edecek müesseseler, kreşler olsa idi!

Çocuğun kundağı, sütü, anasının gıdası, hekimin muayenesi ve ilaçları.. hattâ o ailenin bir kaç günlük rızık müemmen olmazsa, netice bundan başka ne olabilir?

İşte, namus ve vicdan sahibi ana bile, 25 günlük yavrusunu emanet edecek kucak arıyor!

Fakrın, ızdırabın, zaruretin derecesini varın, siz ölçünüz, Buna karşı, alınmış ne gibi bir tedbir var?. Bu çocuğu anasına bağışhyacak hangi hayır müessesesini gösterebilirsiniz?

Yazık! Bin kere yazık!

Evlâdı anadan, anayı evlâddan mahrum yaşıtmaya kail olan bir sosyete nin vücudü ile ademî vücudü birdir.

Her şey hükümetten beklenmemelidir: Hükümet her şeye yetişemez. Çaydan çaya, briç masasından briç masa sına koşan zengin Türk Bayanları! Ortaya attığım bu davayı tetkik ve halle hepimizi davet ediyorum: Türk analarına el uzatmak, sizin sosyal ödevleri nizin en başında gelir!

E. Talı

## Biliyor musunuz ?

- 1 — Amiral Beatly kimdir?
- 2 — Eski Arpinium şehri nerede dir?
- 3 — 1830-1883 yıllarında Annam krallığında kim bulunuyordu?

(Cevapları Yarın)

★

## Dünkü Suallerin Cevapları:

- 1 — İlk defa dünyayı dolaşan ve ikinci bir seyahatte Hindistana giden seyyah İspanyol denizcilerinden Sebastian del Canedir. 1526 da Hindistanı geçmiştir.
- 2 — Ladoga gölü şimali şarkî Rusya da Finlandiya ile Rusya hudutları arasındadır.
- 3 — Memel, Lituanyanın kapidur. Nüfusu 32,600 dür.
- 3 — Memel, Litvanyada bir şehirdir. Litvanyanın kapidur. Nüfusu 32,600 dür.

## İSTER İNAN İSTER İNANMA!

Galata, Beyoğlu, Cihangir ve Maçka gibi şehrin de nize bakan semtlerindeki binaların uzaktan bakılınca şehrin güzelliğine hâle verdiği anlaşılabilir, müstakbel plâna göre bu semtlerin bir anfi teatr şeklinde tanzimine karar verilmiştir.

İsimleri sayılan yerlerdeki binaları yıkıp yapmak yüz milyonlarca liraya ve asırlarca zamana bağlı olduğuna göre biz bu kararın tatbik edilebileceğine inanmıyoruz. fakat ey okuyucu sen:

## İSTER İNAN İSTER İNANMA!



# TELGRAF HABERLERİ

## İspanyada ecneblerin işe karışması endişeleri arttırdı

Almanlara göre, Sovyetlerle İspanyol hükümeti anlaşmış, İngiliz Fransız gemileri Barselonda demirledi

Londra, 2 (Hususi) — Daily Herald gazetesinin verdiği habere göre, Garden ve Greenvil İngiliz muhripleriyle Verdun Fransız harp gemisi, Barselonda limanında kömür ve benzin depolarının bulunduğu mevkie yakın bir noktada demirlemişlerdir. Mevzuu bahis depoların asilerin bitaraf ettiği mınaka haricindedir. İngiliz ve Fransız harp gemilerinin gelip bu noktaya yakın demirlemesi, asiler tarafından bomardıman ihtimalini azalttığı gibi, Barselonda limanının bir nevi İngiliz - Fransız mukabil ablokası altına alındığına da delâlet etmektedir.

### Sovyetlerle anlaşma yapılmış

Londra, 2 (Hususi) — Alman Nazi membarından bildirildiğine göre, Valenside bulunan İspanyol hükümetile Sovyetlerin İspanya sefiri arasında, bir Sovyet - İspanyol anlaşması yapılmıştır. Bu anlaşma mucibince, Sovyetler İspanya hükümetine yiyecek, tıyare, silah ve diğer harp malzemesi göndereceklerdir.

Londra, 2 (A.A.) — Salâhiyettar bir memba, son günlerde İspanyada karaya çıkan Almanların mikdarı 6000 olduğunu tasrih etmektedir. Bunların ne gibi ahval ve şerait altında karaya çıkmış oldukları malûm değildir.

### Almanya ademi müdahale komisyonundan çekiliyor mu?

Berlin, 2 (A.A.) — Havas Ajansından: Siyasî mahafil, dün akşamki nazırlar meclisi içtimana büyük bir ehemmiyet atfetmektedir. Bu mahafil, Hitlerin bu toplantıda, İspanya işlerine ademi müdahale itilâfının - bu itilâfa Sovyet Rusya tarafından riayet edilmemekte olması hasebiyle - feshi imkânını derpiş etmiş olduğunu zanneylemektedir.

### Ademi müdahale komisyonunda

Londra, 2 — Ademi müdahale komitesinin bugünkü toplantısında, İngiltere mümessili Lord Plymouth'un yaptığı beyanatta İngiliz hükümetinin İspanya hâdiselerinin almakta olduğu şekilden dolayı endişelerini bildirmiş ve a-

demi müdahale paktının kat'i olarak tatbikini istemiştir.

### Felâkete doğru

Valencia, 2 (A.A.) — Kortezlerde beyanatta bulunan Largo Caballero, bilhassa demiştir ki:

«Buradan âşikâr bir surette görüyoruz ki pek yakında cihanın başına hakiki bir felâket gelecektir. Bu sebepten dolayı, cihan sulhünü müdafaa etmesi için bütün dünyaya bir ihtarda bulunmak üzere Cenevreye gideceğiz.»

### Muharebe vaziyeti

Madrid, 2 (A.A.) — Havas Ajansının muhabiri, asilerin pazartesi - salı gecesi Madridin bütün cephelelerinde girişmiş oldukları büyük taarruzun akamete uğramış olduğunu bildirmektedir. Salâhiyettar mahafil, hükümet milislerinin dünkü muvaffakiyeti üzerine Corunna yolu ile münakalâtın yeniden tesisi muhtemel bulunduğunu beyan etmektedir. Ceutra mintakası kumandanı General Pozas, kitaatı tebrik etmiştir.

## İtlayan limanlarında Sovyet gemilerinde araştırmalar yapıldı

Araştırmalar muhtelif limanlarda aynı zamanda yapıldı, Sovyet elçisi şiddetli protestoda bulundu

Moskova 2 (A.A.) — Tas ajansı bildiriyor:

Gelen haberlere göre, İtalyan makamları, İtalyan limanlarını ziyaret eden Sovyet gemilerinin bir kaç üzerinde taharriyat icra etmişler ve Sovyet gemileri hakkında tâli bir rejim ihdas etmişlerdir.

Civitavecchia'daki İtalyan polisleri, «Nogin» Sovyet gemisinde taharriyat yapmışlar, ayrıca bu geminin mürettebatının bir kısmını da bu araştırmalara tâbi tutmuşlardır.

Cenovadaki İtalyan polisleri de o-

radaki Sovyet gemilerinin ancak kumanda hey'etinin karaya çıkmasına müsaade etmişler ve bu hey'et âzasını, gerek karaya çıkışlarında, gerek gemiye dönüşlerinde, hususî taharriyata tâbi tutmuşlardır.

«Dekabrist» vapuru mürettebatının bir kısmı üzerinde de araştırmalar yapılmıştır.

Bu hakaretâmiz hareketler, muhtelif İtalyan limanlarında aynı zamanda icra edilmiştir.

İtalyadaki Sovyet büyük elçiliği, İtalyan makamları nezdinde şiddetli protestoda bulunmuştur.

## İki Vekâlet arasında Bir vergi meselesinden İhtilâf çıktı

Ankara, 2 (Hususi muhabirimizden) — Maliye Vekâletile Sıhhat Vekâleti arasında vergi meselesinden doğan ihtilâf için Meclisin tefsiri istenilmiştir. Sıhhat Vekâleti memurlarına yaptırdığı binalardan kazanç, buhran, müvazene vergisi gibi vergiler alınmayacağı mütealeasındadır. Maliye Vekâleti ise bunun aksini iddia etmektedir.

## Demiryollarından sonra şose politikası

(Baştarafı 1 inci sayfada)

rama tâbi tutularak yaptırılacak olan milli şoseler için esaslı tedbirler almak üzeredir. Bu hususta yaptırılmakta olan etüdlar ilerlemiştir. Yurdu çelik ağırlarla örme politikasını güden ve muvaffak olan İsmet İnönü hükümeti bu defa da geniş mikyasta bir şose politikası takip teşebbüsündedir.

Hazırlanmakta olan program esaslarına göre her yıl 550 kilometre şose yapılacaktır. Bu büyük işin başarılması için devlet bütçesine her yıl muayyen tahsisat konacaktır.

Bundan başka öğrendiğimize göre şose ve köprüler kanunu mucibince hususî idareler tarafından tahsil edilmekte olan yol paralarının tahakkuk ve tarh işinin bundan sonra Maliye Vekâleti teşkilâtı tarafından yapılması maksadile bir kanun projesi hazırlanmaktadır. Yol parası tahsilâtı bu suretle intizama girmiş bulunacaktır.

## Yunanistanda tahrikâtçılar yakalandı

Atina, 2 (Hususi) — Eski liderlerden birinin bugünkü rejim aleyhinde bir hareket vücade getirmek için sarfettiği mesai akamete duçar olmuştur. Hükümet bir müddettenberi yapılan bu tahrikâtı sıkı bir surette takip etmekteydi. Nihayet diğer bir liderin de itirafı tahrikâtçılar tamamile meydana çıkarılmıştır. Eski lider ordu arasında da tahrikâtta bulunmak istemiş de muvaffak olamamıştır. İcap eden tedbirler alınmıştır. Hükümet vaziyete hâkimdir. Tahrikâtçılar yakalanmıştır.

## Yüksek mektep mezunları

Mektepten çıkanlar yedinci derece memuriyetlere tayin edilecekler

Ankara, 2 (Hususi muhabirimizden) — Yüksek mektep mezunlarının memuriyete tayinleri hakkında dün Kamutaya bir kanun lâiyhası verilmiştir. Bu lâiyhaya göre yüksek mektep mezunları ilkin yedinci derece memuriyetlere tayin edileceklerdir. Yüksek tahsilî memurlar askerî vazifelere geçerken derece itibarile terfilere nazarı dikkate alınacaktır.

## Tuz lâiyhası Kabul edildi

Ankara, 2 (Hususi muhabirimizden) — Kamutay bugün saat üçte toplanmıştır. Celse açılır açılmaz general Şükrü Nailinin Edirne vefatı hakkındaki tezkere okunmuş ve bir dakika sükküt edilmiştir.

Bundan sonra tuz kanunu lâiyhasının müzakeresine geçilmiştir. Lâiyha müzakere edilirken fiyat üzerinde bazı münakaşalar olmuştur. Neticede lâiyhanın birinci müzakeresi ikmal edilmiştir.

Su işlerine gelince, devletin birinci plânda tuttuğu bu ehemmiyetli memleket işinin plânlaştırılması için bir program hazırlanmaktadır. 30 milyon lira sarfını istilzam eden bu birinci su programı dört senede tatbik edilecektir. Ege ve Adana pamuk münakalarının sulama işi bu birinci plânda bulunacaktır.

## Donanmamız Yunan sularından bu sabah ayrıldı

General Metaksas beyanatı

Atınadaki Türk gazetecileri Atatürkün doğduğu evi ziyaret ediyor

Atina, 2 (Sureti mahsusada giden arkadaşımızdan) — General Metaksas bugün Türk gazetecilerini kabul etti. Başvekil gazetecilerle uzun müddet görüşmüştür. General beyanatında demiştir ki:

«Ben 1915 den beri Türk - Yunan dostluğunun taraftarıyım. Fakat o zaman elimde bu fikrimi tasdik edecek bir kudret yoktu. 1931 de iktidar mevkiinde bulunan hükümetin bu antantı tahakkuk ettirmek zaruretinin anladığı zaman çok sevinmişim.

İki millet dostluğu tarihi ve coğrafî bir lüzumla bağlıdır. Hissen de bağlıdır. Bizi kim ayırabilir?

Şefinizin yaptığı dâhiyane inkılaplar dan sonra iki dilin karşılıklı olarak öğretilmesi daha kolaylaşmıştır. İki dilden karşılıklı olarak iyi tercüme yapılmalı, iki dil ile çıkan ve iki memlekette okunabilmesi kolay bir revü pek âlâ neşredilebilmelidir.

— Akdeniz sulhünün korunması için ne düşünüyorsunuz?

— Akdeniz o kadar başkalarına da aittir ki... Akdenizde bizden bir kuvvetin hâsıl olması için birbirimize tam ittifakla gayet sıkı bir surette bağli olmak zaruretindeyiz.

Akdeniz meselesi bir cihan meselesidir. Cihan politikasıdır. Fakat Ege denizi ikimizindir. İki kıyımın sahip'leriyiz. Burada biz hâkimiz.»

### Türk Donanması

Ekselans Türk donanması hakkında demiştir ki:

— Türk filosunun üzerimde yaptığı ilk tesir büyük bir heyecandır. Gemilerinizi gezdim, gördüm. Denizcilerinizi çok iyi bakıldığını hayranlıkla öğrendim. Sübaylar ve erler son derece iyi giyinmişlerdi. Mesleklerini gayet iyi biliyorlardı. Şahsen Amiral Okan'ı ve erkânı harbiyesini tanımakla bahtiyar oldum.

### Türk Gazetecileri Selânikte

Atina 2 (Sureti mahsusada giden arkadaşımızdan) — Türk gazetecileri Atatürkün doğduğu evi ziyaret ettikten sonra İstanbula hareket edeceklerdir.

### Donanmanın Hareketi

Atina, 2 (Sureti mahsusada giden arkadaşımızdan) — Donanmamız yarın sabah buradan hareket edecektir.

## Şehir ve köylerimizin inkişafı için kararlar

(Baştarafı 1 inci sayfada)

mesi için bir kanun projesi hazırlamak tadır. Mahallî idarelerin merkezden idaresi, şehir ve köylerin kısa bir zamanda inkişafını temin için mahallî idareler umum müdürlüğünün müstakil bir müdiriyeti umumiye haline ifrağı ve kadrosunun tevsi düşünölmüştür. Müdiriyeti umumiye her biri yüksek dereceli hususî idare, belediye ve köy müdürlüklerinden mürekkep olacaktır. Her müdürlüğe mevcut teşkilât tevsi edilmek üzere müteaddit büro ve şu beler verilecektir. Yeniden neşriyat, evrak şubeleri ihdas olunacak, mahallî idareler ve belediyeler memurlarının zati işleriyle uğraşmak üzere bir muamelâtı zatiye şubesi tesis edilecektir. Bundan başka vilâyet işlerine ait ihtisas ve bilgilerinden istifade etmek üzere beş zattan mürekkep bir müşavere heyeti teşkil olunacak, heyet azaları Maarif, Sıhhiye, Nafia, Maliye ve Ziraat işlerinde müteahhas kimselerden seçilecektir. Vekâlet bunlardan başka, hâlen Mecliste bulunan Dahiliye Vekâleti taşra teşkilâtı kanun projesini Meclisten geri almıştır. Vekâlet bu lâiyha üzerinde de yeniden tetkikat yapmaktadır. Lâiyhaya mansup idare heyetleri ile vali muavinliklerinin artırılması için icap eden hükümler ve kadrolar, ve vilâyet merkezlerinde teşkil oluna-

## Siyaset ALEMİNDE

- Kuvvetler kaşıklı mevzi alıyorlar
- Milletler Cemiyeti mi. Lâhey Divanı mı?

Mevcut siyasi vaziyetin mihveri Garbi Avrupa, Garbi Avrupada da İspanyadır. İspanyada cereyan eden hâdiseler ve bu hâdiseler karşısında muhtelif devletlerin durumlarıdır ki bugünkü zahiri kuvvet müvazenesini meydana getiriyor. Bütün hazırlıklar, faaliyetler, hep Garbi Avrupada cereyan eden hâdiseden hız almaktadır. Orada, Avrupayı müthiş bir harbe sürükleyecek olan ihtilâfın esasları hazırlanadursun, beri tarafta, Orta Avrupada da hararetili bir faaliyet göze çarpıyor. Macar hükümet naibi Amiral Horthy Romayı ziyaret ediyor, Romanya hariciye nazırı Lehistan'a gidiyor. Onu takiben de Kral Karol'un Lehistan'a seyahat edeceği bildiriliyor. Bunlar, öyle tezahürlerdir ki, vaziyetle alakadar tarafların, icabında harekete geçmek için, vaktinden evvel kuvvetlerinin ve dostluklarının muhasebesini yapmakta olduklarının birer delili sayılmak gerekmez mi? Kaldı ki İspanya sahillerine çıkarıldıkları haber verilen altı bin Almanın Fransada uyardığı endişe ve Fransanın, bu gibi teşebbüslere müsaade edemeyeceğini dair ortaya çıkarılan haberlerin git-tikçe gerginleştirdiği vaziyet karşısında, bu vukuat, büsbütün ehemmiyetini arttırmıyor mu?

Görülüyor ki, bu ziyaretler ve gidiş gelişler, karşılıklı vaziyet almış bulunan hasımların sîlah bilemlerinden başka bir manâya almazlar.

Her devletin tayyaresini, topunu mütemadiyen arttırdığına dair ortaya saldıği şayialar da gösteriyor ki, meydana okumalar, son haddini bulmuştur.

Bütün bu ahval korkunç âkıbetin yaklaştığını gösteriyor.

Taraflar teşekkül etmiş, birbirlerine hücum için vesile arıyorlar. Temenni edelim ki bu vesile ebediyen zühur etmesin.

Milletler Cemiyetinin toplantı tarihi yaklaştıkça, İspanya hükümetinin yaptığı müracaatlar dolay endişeler de artıyor. İn-

### Milletler Cemiyetinde

giltire, bu müracaatın kâle alınmayacağı iddiasındadır. Bu iddiasının sebebi, İspanyada mevcut kuvvetlerden su veya bu tarama meyyal olması değil, ortaya herhangi bir ihtilâf çıkması korkusundandır. İtalya ile Almanya ise, bu müracaatla kendilerini mukayyed bile görmüyorlar. Görünüşe göre olsa olsa, bu mesele, Lâhi adalet divanına sevkedilecektir. Bu suretle işin nazarı bir surette halli temin edilecek ve bir kaç aylık bir zaman kazanılmış olacaktır. Bukadarlık bir zaman kazanıldıktan sonra ondan ötesi için Allah kerim, denenebilir!

— Selim Ragıp

## İngiliz Hava Bakanlığına ait gizli Vesikalar çalındı

Londra, 2 (A.A.) — Hava bakanlığına ve Bristol'deki bir tayyare fabrikasına ait bulunan Gizli bir takım vesikalar, burada hususî bir otomobilden çalınmıştır. Taharriyat şimdiye kadar, hiç bir netice vermemiştir.

## Kış Adanada da kendini gösterdi

Adana, 2 (Hususi muhabirimizden) — Adanada şimdiye kadar görülmemiş soğuklar hüküm sürmektedir.

Şehride kömür buhranı vardır. Evler teshin edilememektedir, bir çok kimseler üşümektedirler.

## Hâlâ "Bey, efendi, Paşa" ünvanları kullananlar hakkında tamim

Ankara, 2 (Hususi) — Bey, Efendi, Paşa, Ağa, Hoca ve saire gibi lâkap ve ünvanların kullanılmaması 2590 nolu kanun hükümleri icabından olduğu halde yurdun muhtelif yerlerinden alınan istidallarda hâlâ bu ünvan ve lâkapların kullanılmakta olduğunu gören Dahiliye Vekâleti vilâyetlere bir talimat göndermiştir. Bu tamimde bu gibi ünvan ve lâkapların resmi işlerde kullanılmamasının devlet daireleri, avukatlar, dava vekilleri, arzuhalçilerle şerh ve köylü bütün vatandaşlara bir daha tebliği ehemmiyetle istenilmektedir.



# ŞEHİR HABERLERİ

## Eli bıçaklı bir adam Mahmutpaşa yokuşunda herkesi korkuttu

Kendisini yakalamak isteyen polislerden birisinin yüzünü, diğerinin de elini yaraladı, nihayet yakalandı ve mahkûm o'du

Dün sabah saat 10 raddelerinde Hüseyin isminde bir adam Mahmutpaşadan inerken karısı Nuriyeye tesadüf etmiş, bir senedenberi ayrı oldukları ve aralarında boşanma davası bulunduğunda halde kadının yanına sokularak artık bu ayrılığa ve dargınlığa nihayet vermek zamanı geldiğini, davadan vaz geçmesini, barışıp eve gelmesini, bayramı beraberce geçirmelerini söylemiştir. Kadın Hüseyinin bu sözlerini kabul etmemiş ve barışmak teklifini red detmiştir. Hüseyin tekrar rica etmiş, fakat bütün rica ve ısrarlar fayda vermemiştir. Kadının bu tarzı hareketi üzerine hiddetlenen Hüseyin kamasını çekerek karısının üzerine hücum etmiştir. Kadın bu taarruz karşısında feryada başlayarak kaçmağa başlamış, halk Hüseyini tutmak istemiştir. Fakat Hüseyin elindeki kama ile Mahmutpaşa yokuşundan aşağı kaçmağa başlamıştır. Hüseyin firara muvaffak olmak için caddeyi dolduran halka:

— Açılın! Savulun! Yakarım. diye

haykırmıştır. Bu civarda dolaşan polis Ahmet Zeki ve sivil memur İzzet Hüseyinin peşine düşüp koşmağa başlamışlar ve biraz sonra kendisini yakalamışlardır.

Hüseyin yakalanmadan evvel orada tesadüf ettiği karısının ahabı olan Ayşe isminde bir kadına da :

— Karımı sen ayarttın? diye hücum etmiştir.

Hüseyinin elindeki bıçağı almağa çalışırken bıçak polis Zekinin göğsüne girmesine ramak kalmış, polis yaralanmamak için Hüseyinin elini bırakmış, bu sırada tekrar kaçmağa teşebbüs eden Hüseyinin ayağı kayarak yere düşmüştür. Polis Zeki, Hüseyinin bıçak bulunan eline ayağıyla basmış, fakat Hüseyin bıçağı öteki eline geçirmiş ve polislerden birini yanağından, diğerini elinden derin surette ısırmıştır.

Hâdisenin muhakemesi öğleden sonra Dördüncü Asliye mahkemesinde yapıldı. Suç sabit olduğundan Hüseyine 1 sene 2 ay 24 gün hapsine karar verildi.

## Bir mahkûkât müzesi açılıyor

Süleymaniye'deki Taphane tamir edilerek bu işe tahsis olunacak

Süleymaniye camii karşısında Türk-İslâm müzesi yanında bulunan Taphane şimdiye kadar metrük bir halde bulunmakta idi. Mimari kıymeti fazla olan bu eserlerin tamir ettirilmesi kararlaştırılmış, müzeler emir verilmiş ve icap eden tahsisat gönderilmiştir. Tamir için icap eden bütün hazırlıklar ikmal edilmiş ve restüre plânları hazırlanmıştır. Bu bina mahkûkât müzesi haline getirilecektir.

Gümrükler Başmüdüri Ankara'ya Gitti.  
Gümrükler Başmüdüri Mustafa Nuri dün akşam Ankara'ya gitmiştir.

## Belediye kimyahanesinde yapılan tahliller

Alınan nümünelerin yarısı bozuk çıktı

Teşrinievvel ayı zarfında belediye tahlilât şubesi müdürlüğüne muayene edilmek üzere 4 süt, 1 şıra, 1 çavdar ekmeği, 9 francala, 8 ikinci ekmeği, 8 birinci nevi ekmeğin sert un ve 3 te kalay nümunesi gönderilmiştir.

Bu maddeler üzerinde yapılan tahlilât neticesinde yarısının bozuk olduğu tesbit edilmiştir.

Belediye sıhhati umumiyeye taallük eden işlerde, bilhassa gıda maddelerinin kontrolünde fazla hassas davranılması için alâkadarlara tamim yapılmıştır.

## Tüccarların bir dileği

Konşimento ve faturaların posta ile değil de eskisi gibi vapur kâtipleri ile gönderilmesini istiyorlar

Ege ve Akdeniz limanlarında gemilere mal yükleyen tacirler, içerisine malın konşimentosu ve faturası bulunan mektupların İstanbuldaki komisyoncularına vaktile verilmediğinden şikâyetçidirler.

Bu mektuplar gemide bulunan posta memurları tarafından alınarak İstanbul'a getirilmekte ve sahiplerine postahane vasıtasile dağıtılmaktadır ki bu da aşağı yukarı vapur İstanbul limanına yanaştıktan on iki saat sonra olmaktadır. Pazar günü öğleden sonra İstanbul'a gelen vaurdaki bu mektuplar sahiplerine pazartesesi günü öğleden sonra vardığından işler uzamakta ve malın gümrükten müsaadesi alınıp çıkarılması da yirmi dört saat sürmektedir. Posta idaresinin bu usulü komasındaki maksat pulsuz mektup kaçakçılığının önüne geçmektir. Üç ay evveline kadar muteber olan eski usulde mektuplar vapurlardan tüccarlara dağıtılmakta idi. Şimdi, işin uzamaması için vapurlarda bulunan posta memurlarının bu mektupları kontrol etmesi, pul-suzlarını alması ve pulların da eskisi gibi tüccarlara dağıtılması istenmektedir. Bu suretle hem pul kaçakçılığının önüne geçilmiş, hem de malın mektup sahiplerinin eline gitmesi temin edilmiş olacaktır.

Günün en mühim ve fevkalâde havadisleri

Bu akşamdan itibaren

## TÜRK ve SARAY

Sinemalarında birden gösterilmeğe başlanacaktır :

Türk Donanmasının Yunanistanı ziyareti, Yunan donanmasının karşılması. Başvekil Metaksas'un ve Yunan Amiralı Sikolarios'un Yavuzda Türk Amiralı Şükrü Okan tarafından kabulü. Türk bahriyelileri tarafından Meçhul Askere çelenk vaz'ı, mufassal bir surette gösterilecektir. Ayrıca müteveffa kiral Kostantin ve Kraliçe Sophie ve kraliçe Olga'nın İtalyada bulunan küllerinin nakli.

## Zati Sungur

Programın son gecesi olduğundan yalnız bu geceye mahsus fiyatlarda

MÜHİM TENZİLÂT

Yarın gece yeni program

## FERAH

SİNEMADA

İstanbul Belediyesi Şehir Tiyatrosu



Şehit Şiyatrosu

Tepebaşı

dram kısmında

3-12-936 da

akşam saat 20.30 da

BÜYÜK HALA

Fransız tiyatrosu

Operet kısmında

akşam saat 20.30 da

MASKARA

Acaip külâh giyen 48 Kişi daha yakalandı

Dün de şapka kanununa muhalif hareket ederek başlarına takke, külâh giyen 48 kişi Müddeiumumiliğe sevk edilmiştir. Müddeiumumilikte sorguları yapıldıktan sonra bunlar Fatih Sulh Ceza hâkimliğine sevk edilmişlerdir.

## ALKAZAR

Sineması

Bugün İstanbulda ilk defa olan (Gangster) filmler mümessili

PRESTON FOSTER

tarafından :

## BİZ DE İNSANIZ

Korku bilmiyen, ölümden kayımayan bir polisin halk düşmanları ile korkunç mücadelelerini gösteren büyük Gangster filmi

Taksimde Maksim varyete tiyatrosunda

Halk Opereti

Bu akşam 21 de

Zozo Delmas ve

yeni gelen tenor

Tomakosun

İştirakile

PIPIÇA



BU AKŞAM senenin en GÜZEL filmine EN BÜYÜK GALA GECESİ

## MELEK ve SAKARYA sinemalarında birden ROSE MARIE

Dünyanın en tanınmış ve en güzel opereti. Başlıca rollerde: "Marietta", filminin unutulmaz yıldızları

JEANETTE MACDONALD - NELSON EDDY

Ayrıca Paramount dünya havadisleri: TÜRK DONANMASININ Yunanistanı ziyareti, İngiltere kralının ziyaretleri, Fransa'da Salengro'nun cenaze töreni, son ve mufassal İspanya vakayii. Bu geceki gala müsamereleri için numaralı biletlerinizi erkenden alınız. Telefon: Melek 40868 - Sakarya 41341

Bu akşam SÜMER Sinemasında

ALEX. VOLKOFF tarafından vücuda getirilen ve büyük artist

HANS ADALBERT V. SCHLETON ile sevimli yıldız

VERA ENGELS ve DON KAZAKLARI HEYETİ MUGANNİYESİ tarafından temsil edilen

## STENKARAZİN

Şayanı hayret filminin ilk iraesidir. FOX JURNAL: de Atınada matemli bir cenaze töreni, Bahrisefidde bahri faaliyet vesaire... Yerlerinizi evvelden aldınız. Tel. 42851

Yarın akşam : Büyük Gala olarak

## TÜRK Sinemasında

SENENİN EN GÜZEL FİLMİ

## CASINO DE PARIS

(Fransızca sözlü) AL JOLSON - RUBY KEELER

Yerlerinizi evvelden aldınız. Telefon: 40690

## Küçük Haberler

Sanayi Birliğinde Toplantı

Sanayi Birliği İdare hey'eti bugün bir toplantı yapacaktır. Toplantıda Sanayi teşkilâtı kanunu münasebetile Birliğin alacağı vaziyet görüşülecek ve muamele vergisi için Birlikten istenen rapor üzerinde çalışılacaktır.

Afyon Satışları

Afyon satışları çok iyidir. Uyuşturucu maddeler inhisar idaresi kurulalıdan beri bu seneki kadar çok ve iyi satış yapılmamıştır. Geçen senenin stok malı azalmıştır. Yeni yıl mahsulü önümüzdeki ay içinde piyasaya çıkarılacaktır.

Yeşilaylı Gençlerin Eğlentileri

Her sene çarşı sahasını biraz daha genişleten Yeşilaylı gençler, her yıl olduğu gibi bu yıl da Bayramın ikinci günü Tokatlıyan salonlarında bir danslı çay hazırlamışlardır.

Yumurtacılar Hey'eti Ankara'ya Gitti.

İspanyaya sattıkları yumurtaların paralarını henüz Merkez Bankasından alamayan ihracatçılar İktisat Vekâleti nezdinde teşebbüste bulunmak üzere Ankara'ya bir heyet göndermişlerdir.

Kadıköyünde Konferans

Kadıköy Halkevinden:

Cuma akşamı saat 21 de Evimiz salonunda Niyazi Erenbülge tarafından (Denizlerimiz, önem ve mahsulleri) adlı bir konferans verilecektir. Bütün yurddaşlara açıktır.

Deniz İşlerinin Islâhı

Tahlişye Umum Müdürü Necmi ve Deniz Ticaret Müdürü Müfid Necdet İktisat Vekâletinin daveti üzerine dün akşam Ankara'ya gitmişlerdir. İki müdür tahlişye ve deniz ticaret işlerinde yapılacak ıslâhat etrafında izahat vereceklerdir.

Prost Ankara'ya Gidiyor

Şehrin müstakbel plânını hazırlamak üzere çalışmakta olan Şehirlik Mühendisi Prost mesâsinin birinci plânda olan kısmını ikmal etmiş bulunmaktadır.

Prost bugüne kadar yaptığı tetkikat neticesinde hazırladığı rapor, plân ve projeleri Nafia Vekâletine arz etmek üzere yarın Ankara'ya gidecektir.

İş Müfettişleri Kurs Görüyorlar

Vilâyetlerde açılan iş büroları faaliyete geçmeden evvel Ankarada bir kurs açılmasına karar verilmiştir. Bu kursta büroların müfettişleri ders görmektedir. Yakında kurs bitecek ve müfettişler mintakalarına dağılacaklardır.

(Gülhane Müsamereleri)

Gülhane tabii müsamerelerinin ikincisi cuma günü saat (17,30) da yapılacaktır.

## TAKVİM

1 inci KÂNUN

Rumî sene 1352	3	Arabî sene 1355
2 ci Teşrin 20	Resmî sene 1936	Kasım 26

PERŞEMBE

SABAH	Ramazan	İMSAK
S. D.	18	S. D.
2 26		12 40
7 07		5 21

Ö İe	İkinci	İFTAR	Yatsı
S. D.	S. D.	S. D.	S. D.
7 22	9 47	12 —	1 38
E. Z.	12 02	14 28	16 41



ŞARKILARI Bütün dünya radyolarında söylenen... MÜZİĞİ Yüzbinlerce plâkla çhana yayılan...

DANSLARI Her tarafta umumî dans haline giren...

GINGER ROGERS - FRED ASTAIR 'in

En son yarattıkları eşsiz filmlerin bir tanesi :

## TOP - HAT

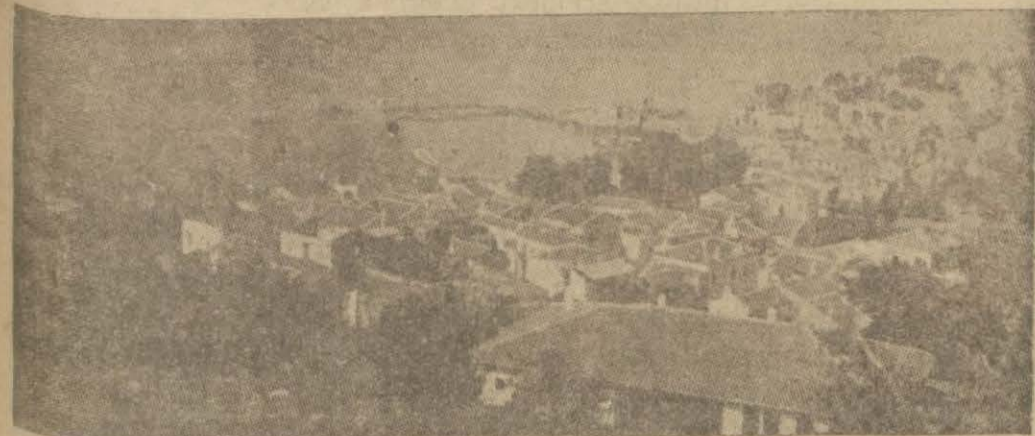
Bu akşam SARAY SİNEMASINDA



# MEMLEKET HABERLERİ

## Kaş kasabası yepyeni bir çehre aldı

Tatbik edilen beş yıllık imar programı iyi neticeler verdi, köyler için de aynı şekilde bir imar programı yapıldı



Kaş'tan bir görünüş

Kaş (Hususi) — Beş sene evveline kadar evleri yıkık, yosunlu, ve pis bir manzara arzeden Kaş geçen beş yıllık imar programının tatbikine başlanılması neticesinde muntazam bir hale getirilmiş, şehir yeni ve düzgün bir çehre almıştır. Şehirdeki bu imar faaliyeti, bu gelişme başka şehirlere nakletmiş

## Her yerde yakacak buhranı var

Kıştan Geyve - Göynük yolu kapandı, nakliyat yapılamıyor

Merzifon (Hususi) — Bu kış burada odun ve kömür sıkıntısı fazladır. Evvelce 25-30 kuruşa alınan odunun yükü 60-70 kuruşa çıkmıştır. Çeltik kömür ocağı henüz kasabaya odun vermeğe başlamamıştır. Merzifonlular bu odun ve kömür buhranına çare bulunması - ni dilemektedirler.

Amasya (Hususi) — Şehrimizde kış başlamıştır. Cuma günü gündüz ve gece hiç durmadan kar yağmıştır.

Burdur (Hususi) — Bir denbire soğuyan havaları müteakip şiddetli kar yağmağa başlamıştır.

Bu soğuklarda seyahat etmek mecburiyetinde olanlar trenle kavuşmuş olmanın mütevellit memnuniyetlerini gizleyememektedirler.

Fakat bu hata ayrılan vagonlar trenin ilk icadında yapılmış ve eski Aydın kumpanyasına ait vagonlardır. Bu vagonlarda kalorifer ve elektrik tertibatı yoktur. Kış mevsiminde bu her parçası tir, tir titreyen ecel beşiklerle seyahat etmek değme babayığın harcı değildir.

Afyon (Hususi) — Kış başlamış ve bir denbire tipi halinde kar yağmıştır. Soğukların şiddetine rağmen henüz ilk mekteplerde mahrukat ihtiyacı temin edilmemiştir. Odun ve kömür fiyatları fırlamıştır. Bir araba yaş ve ince odun 6 liraya satılmaktadır.

Geyve (Hususi) — Bir haftadanberi kasıllı bir surette yağmakta olan kar

olan Kaşlıların tekrar kendi kasabalarına dönmelerini de mucip olmuş, ci - var şehirlerden de Kaşa taşınanlar görülmüştür. Bu yüzden bir senedenberi ev buhranı başlamıştır ve ev kiralari yükselmiştir.

Köylerin imarı için de çalışılmaktadır. Köyler için hazırlanan beş senelik imar programında bir çok yeni esaslar tesbit edilmiştir. Bu esaslara nazaran köyler muntazam şoselerle ve telefonlarla birbirine bağlanacaktır. Köyler ağaçlandırılacak ve köylünün sağlığı için esaslı surette çalışılacaktır.

## Sivasta iftar ve İmsak düdüğü

Sivas (Hususi) — Burada iftar ve imsak vakitlerinin topla ilân edilmesi âdeti kaldırılmıştır. Bunun yerine iftar ve imsak zamanlarında belediyenin getirdiği canavar düdüğü öttürülmektedir. Bu düdüğün sesi şehrin her tarafından duyulduğu gibi yakın köy - lerden de işildilmektedir.

## Kilis Halkevlerinin kadın üyeleri

Kilis (Hususi) — Yer yer açılan Halkevlerine kızlarımız erkeklerden ziyade alâka göstermektedir. Bir çok Halkevlerinin kadın üye sayısı erkek üye sayısından fazladır.

## Doğu kazalarında yeni mektepler

Kars (Hususi) — Iğdır, Sarıkamış, Kağızman ve Erdahan kazalarında birer orta mektep açılması kararlaştırılmıştır. Karar bu havali halkını çok sevindirmiştir.

on beş santimetreyi bulmuştur. Geyve ile Göynük arasındaki şose yolu tamamen kapanmış olduğundan nakliyat yapılmıyor; bu yüzden Taraklı ve Göynüğe gidecek yolcular Geyvede kalmaktadırlar. Bu günlerde havalar şiddetini biraz kaybetmiştir. Karlar erimeye başlamış ise de henüz yollar açılmamıştır.

Kasabada odun ve kömür fiyatları pek pahalı olduğu gibi her zaman bulunmuyor.

## Tarsus fidanlığı

Tarsusta Narinceye yetiştirilemeyeceği anlaşıldı

Tarsus (Hususi) — Ziraat Vekâletinin tesis ettiği Narinceye fidanlığı her sene halka binlerce parasız fidan dağıtmaktadır. Bu dağıtılan fidanlardan son senelerde alınan netice Tarsusun Narinceye için uygun bir muhit olmadığını meydana çıkarmıştır.

Tarsus Toroslardan gelen şimal rüzgarlarına karşı açık bulunmaktadır. Üç sene önce şiddetli bir kışta hararet (8,8) ze immiştir.

Tarsus fidanlığında bugün 16,000 Narinceye fidanı vardır. Her sene iki seneliklerinin tevziatı bitince boş kalan fidanlık diğer muhtelif cins meyva ağaçları dikilmek suretile meyva fidanlığına çevrilecektir.

## Erbaa - Lâdik postası

Erbaa (Hususi) — Bir ay evvel Erbaa - Lâdik arasındaki posta nakliyatı 135 bin liraya ihale edilmiştir. Fakat Sivas başmüdürlüğü bu bedeli çok göreyerek Erbaa ve Lâdik arasında posta işletmekten sarfınazar etmiştir.

## Bu yıl her tarafta tütünlerimiz iyi fiatlarla satıldı

Yalnız Çeşmede fiatlar düşüktür ve müstahsil bu halden müteessirdir, Somada ve Sındırgıda satılmamış tütün kalmadı

Soma (Hususi) — Denk haline getirilmiş ve satılmak üzere hazırlanmış olan yeni yıl tütün mahsulü kâmilan satılmıştır. Soma tütünlerini her sene olduğu gibi bu sene de en iyi fiatı vermek suretile Di Amerikan kumpanyası satın almıştır. Kumpanyanın mübayaası Şait tütünleri pek beğenmiş - tir.

## Çeşmede tütün fiyatları düşük

Çeşme (Hususi) — Çeşmenin bu yılki tütün rekoltesi piyasaya arz edilmiştir. Fiatlar geçen yıllara nisbetle pek fazla düşüktür. Birinci nevi 75 kuruşa, diğer nevilere de 40-50 kuruşa satılmaktadır. Müstahsil bu halden müteessirdir. Çok iyi yetişen mahsulün para etmemesi köylüyü müşkül vaziyete sokmuştur.

## Kırkağaçta tütün satışları

Kırkağaç (Hususi) — Kırkağaç bu yılki tütün mahsulü çok bereketli ve çok nefis olmuştur. Tütünlerin kilosu 70 le 150 kuruş arasında satılmıştır.

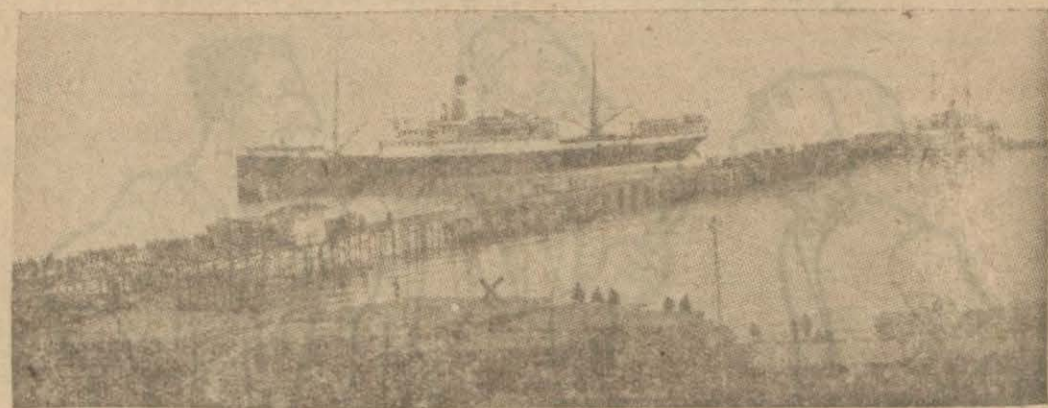
Köylerdeki tütün mahsulünün satışına hararetle devam edilmektedir. Fiatların yüksek oluşu köylüyü sevindir - miştir. Müstahsil bu suretle kredi kooperatifi ile bankalara olan borcunu ödeyecektir.

## Sındırgıda tütün mahsulü

Sındırgı (Hususi) — 936 senesi mahsulünden satılmamış tütün hemen hemen kalmamış gibidir. Bilhassa çok iyi tütün yetiştiren Küçükbükkü, İbiller köylerinde zürrain elinde bu seneye ait

## Trakya Göçmen mintakasında iskân faaliyeti

Murathıda göçmen çocukları için muazzam bir mektep yapıldı, göçmen evleri için şimdiye kadar 14 bin metre mik'abı kereste kullanıldı



Tekirdağ iskelesinde göçmen inşaatı malzemesi

Tekirdağ (Hususi) — Trakya'da iskân faaliyeti devam etmektedir. Edirne, Tekirdağ, Kırklarelindeki göçmen yerleştirilen köylerde ev yapılmak üzere şimdiye kadar 14 bin metre mik'abı kereste gelmiş ve bunların dörtte üçü mürettep mahallerine sevk edilmiştir.

Bir göçmen evinin yapılabilmesi için icap eden bütün malzemenin kafesi Tekirdağ'dan gönderilmektedir. Sevk edilen malzeme derhal kullanılmaktadır. 30 evli bir köy mübalâğası olarak

bir hafta zarfında 70-100 evli bir köy haline gelmektedir.

Göçmen çocuklarının okuma ihtiyaçlarına cevap vermek üzere Muratlıda muazzam bir ilk mektep vücutte getirilmiştir. Mektebin açılış töreni yakında yapılacaktır.

Diğer köylerde de en kısa bir zamanda ihtiyaca cevap verecek miktarda mektepler açılacaktır. Trakya umumî müfettişi general Kâzım Dirik memleketin imarı, göçmenlerin yerleştirilmesi ve iskân edilmesi işile yakından alakadar olmakta ve köylerde bu işde çalışan en ufak memurlarla bile temaslar yaparak direktifler vermektedir.

## Geliboluda Asrî mezarlık

Gelibolu (Hususi) — Alâettin mezarlığı imar edilmektedir. Kabristanda geniş yollar açılmakta, muntazam kabirler yaptırılmaktadır. Belediye bir de cenaze arabası alacaktır.

## Karsta Sivas - Erzurum tahvillerine rağbet

Kars (Hususi) — Buraya gelen Sivas - Erzurum istikraz tahvillerinin hepsi satılmıştır.

## Amasya belediye müfettişi istifa etti

Amasya (Hususi) — Belediye müfettişi İhsan bazı sebepler dolayısıyla vazifesinden affını istemiş, isteği kabul edilmiştir.

## Somada sinema

Soma (Hususi) — Çocuk Esirgeme Kurumu tarafından yaptırılmakta olan sinema binası bir kaç güne kadar in - mal ve işlemeğe açılacaktır.

## Hâdiseler Karşısında

### Kadın omuzunda erkek resmi

Sağ elimin şahadet parmağını 90 derecelik bir zaviye şeklinde büküp üç defa boyasız tahtaya vurduktan sonra hâdiseyi yazıyorum:

Amerikada bir moda çıkmış, kadınlar sevdiği adamların resimlerini omuzlarına dövdürüyorlar.

Boyasız tahtaya vurmakta hak - hıym değil mi? Bari bu moda da biz den irak olsun!

Kadın, erkeğin baş tacı idi, erkek de kadının omuz süsü oldu.

Sözüm yabana, merkebin yaşını dişinden öğrendiğimiz gibi kadının sevgilerinin sayısı da omuzundan öğreneceğiz.

Kadın omuzunda erkek sakalı öpmek ne kötü şey!

Eskiden erkekler kadının kalbine girmek isterlerdi, şimdi de omuzuna çıkmak isteyecekler.

Kadın şöyle cevap verecek: — Omuzumda sizin için boş yer kalmadı.

İMSET

## Pazar Ola Hasan B. Diyor Ki:



— İstanbul Belediyesi Mahmutpaşa hamamını satın almış Hasan Bey..

Hasan Bey — Çok iyi bir fikir dostum.. Belediye icabında para sarfetmesini de bilir!

— Öyle ama Hasan Bey Bu hamam belediyenin ne işine yarayacak?

Hasan Bey — Ne işine yarayacak ta söz mü? Su yu sokaklara getiremi - yor, sokakları hamama gönderip yıkatacağıdır.



# Dünya erkekleri artık entari giyeceklermiş

Pijama modasını çıkaran İngilizler bundan vazgeçerek tekrar entariye döndüler, "Bunun kadar rahat bir gece kostümü olamaz," diyorlar



«Geçti pijamanın modası, giy entariyi sırtına»

Eskiden bütün dünya erkekleri geceleri yataktan şu bizim gecelik entari dediğimiz beli kuşaklı püfür püfür pantolonlardan giyerlerdi. Bilâhara Hindistan giden bir İngiliz orada kadınların giydiği ve Hintlilerin pijama dediği şalvar gibi pantolonları gördü. Hoşuna gitti. Bir moda halinde İngiltere'ye soktu. Bu moda nedense kadınlar:

— Ham, hum..

Dediler... Fakat erkekler beğeniverdiler.

Kuşaklı entariler gardroplardan kapı dışarı edildi, yerine hokkabaz doğunu andıran alacalı pijamalar geçti. Bu modalar beş on sene zarfında bütün dünyaya yayıldı. Tabii bu arada bile de geldi..

En evvel modayı beğenmeyen kadınlar da biraz zaman geçince meyil göstermeye başladılar. Erkekler gibi onlar da pijama giydiler. Önü işlemeli, kışır kışır kadın gecelikleri de erkek geceliklerinin atıldığı gibi atıldı. Bunların yerine kadınlar, bilmem nerenin dallı budaklı basmalarından pijamalar giydiler. Hattâ kadınlar erkeklerden çok şeri gidip pijama ile sokağa bile çıktılar.. Erkeklerin de kadınlar gibi pijamayla sokağa çıkmalarına, iş başına gitmelerine ramak kalmışken Londrada çıkan «Deyli Ekspres» gazetesi şu havadisi veriyor:

«İngiliz erkekleri artık pijama giymekten vazgeçmişlerdir. Entari kadar rahat gecelik bir kostüm yapılamıyacağı kanaatine vardıkları için yeniden gecelik entari giymeğe başlamışlardır. Son zamanlarda İngilterede gecelik en-

tarisi çok artmıştır. Bunun daha ziyade artacağı muhakkaktır.»

Deyli Ekspresin havadisi gösteriyor ki: Nasrettin Hoca'nın sarmısağı bala batırıp yedikten sonra:

— Bu yemeği kendim icat ettim ama kendim de beğenmedim.

Dediği gibi İngilizler de:

— Bu modayı biz tamim ettik ama, şimdi kendimiz de beğenmedik!

Diyerek bu sefer de pijamayı çıkarıp entariyi giyorlar..

Haydi hayırlısı. «Geçti pijamanın modası, giy entariyi sırtına» diyelim.

## Şark Şimendiferlerinin satın alınması işi

Şark Demiryolları idaresinin yol ve cer kıymetlerini takdir eden iki komisyonun mesaisi bitmiştir. Komisyon azaları raporlarını hazırlamışlar, dün akşam Ankara'ya dönmüşlerdir. Hükümetle şirket arasında yapılacak satış müzakerelerinin ikinci kısmına önümüzdeki haftabaşında başlanacağından şirket murahasalarının bugün, yarın Paris'ten gelmeleri beklenmektedir.

## Anadoluda iplik buhranı yokmuş

Uyuşturucu maddeler inhisarı ikinci müdürü Şakir iplik buhranı etrafında Anadolu'da yaptığı tetkikleri bitirerek İstanbul'a gelmiştir. Yapılan tetkiklere göre Anadolu'da iplik buhranı diye birşey mevcut değildir. Bazı kim-seler buhranı ileri sürerek para kazanmak sevdasına düşmüşlerdir.. İnhisar idaresi harice iplik siparişini yapmıştır.

## Tıp âlemi merakta

Yapışık kardeşlerden hayatta kalan yaşayacak mı?

Amerikadaki Siyamlı meşhur yapışık kardeşlerden birinin ölümü haberi bugünlerde bütün dünyayı alâkadar eden bir haberdur. Senelerce yapışık yaşayan bu kardeşlerden bir tanesinin hastalanması üzerine her ikisi birden hastaneye yatırılmışlardı.

Bu kardeşlerden hasta olanı birkaç gün evvel ölmüştü. Sağ kalan ötekini öldüğü anda:

—Kardeşim öldü.

Diye bağırıyordu. Doktorlar derhal yapışıkları ameliyatla birbirinden ayırmışlar ve sağ kalan Simplece Godincein kardeşinden ayrılmakla eksilen uzuvlarını tamamlamışlardır.

Simplece Godince'in ilk anda yaşayıp yaşayacağı hakkında doktorlar kat'i birşey söyleyememişlerdi. Fakat günler geçince yaşamayı ihtimali de kuvvetlendi, «eğer bu salı günü ölmezse yaşayacaktır» deniyordu.

Çünkü uzvi sebeplerle ölüm tehlikesi artık varid değildi. Yalnız ruhi cihetten tehlike vardır. Kardeşi öldüğü zaman büyük bir heyecan geçirmiştir.



Yapışık kardeşler hastanede (Hasta olan başucunda karısı bulunmaktadır)

Kendisinin söylediğine göre kardeşinin ölümünü, başını çevirmeden, bakmadan hissetmiştir. Fakat bunu nasıl hissettiğini kendi de bilememektedir.

## Kadın Kösesi



## Elbise Modelleri

Solda: Sade bir yünlül rop. Arkası düzdür. Önünde, yakadan başlı yan dört parça eteklere doğru genişliyerek iniyor. Bu parçanın dikişlerine yaka, kol kapakları ve sentürle bir örnek, şarap kırmızısı renginde kadife den ince bir biye geçirilmiştir. Önde iki sıra düğme var. Ropun rengi kahverengidir.

Ortada: Siyah kadifeden güzel bir vize elbisesi. Göğsündeki kıravat açık pembe kadifedendir. Ropun koyuluğunu açarak daha ziyade güzelleştiriyor. Kollar reğlandır. Dirseklerin biraz aşı-

# TİYATRO

## Halk Operetinde güzel bir eser: Pipiça

Yazan: İsmet Hulüsi



### Pipiçadan muhtelif sahneler

Halk opereti bu mevsim temsililerine başlarken geçen mevsimde beraber oynadıkları Zozo Dalması gene kadrosuna aldıktan başka Yunanistandan bir de tenor getirtti.

Halk opereti Zozo ve Tenor Tomakos ile birlikte ilk olarak Pipiça'yı sahneye koydular..

Pipiça bir çok lisanlara ayrı ayrı adlarla tercüme edilmiş bir eserdir. Filme alınmıştır. Evvelce de sahnemizde oynanmıştır.

Halk operetinde oynanan Pipiça Yunancasından Türkçeye tercümedir. Fakat bu tercümenin bazı kısımlarında değişiklikler yapılmıştır.

Halk operetinde seyrettığımız Pipiça'nın mevzuu şudur:

«Apraditi adında zengin fakat çirkin bir kadınla evlenen Polidor bir güzellik enstitüsü açmıştır.

Polidorun eski bir arkadaşı olan Apostol Raytan Selânikte bulunduğu ve nişanlandığı Pipiça ile birlikte güzellik enstitüsüne gelir. Apostol nişanlısını muvakkat bir zaman için enstitüde bırakır. Polidor'un yeğeni Vena Yanaki isminde birisine âşiktir. Aşkını anlatacak, sırlarını söyleyecek Pipiçayı bulmuştur.

Polidor da Pipiçayı eskiden tanıyor. Pipiça'nın gelişine o da memnun.

Fakat enstitüye bir adam gelir. Bu Fravn zade Yorgidir. Yorgi Pipiçaya âşık olmuştur. Pipiçayı Polidorun karısı zanneder, Polidordan ister. Esasen çok hantal çok çirkin karısını sevmeyen Polidor, karyı başından atmak için bir behane bulmuştur. Amma birdenbire razı olmaz, pazarlık eder, satar..

Yorgi kadını almaya gelir.. o zaman iş anlaşılır. Yorginin istediği Polidorun karısı değil, Pipiçadır. Ve nihayet Yorgi, Pipiçayı alır. Karısı gene Polidora kalır. Vena da Yanakiye gider.»

Balet ve şarkılarla süslenen bu mev-

ğısına iniyor. Yaka sivri ve hafifçe dekoltedir.

Etek altı tane kloş parçadan yapılmıştır. Bu parçaların dikişlerine çok ince birer biye geçirilmiştir.

Sağda: Açık menekşe renginde yünlülünden güzel bir rop. etekler köşeli köşeli oyulmuştur. Kolların üzerine konulan parça ile robanın kenarları da aynı şekilde kesilmiştir. Sentür, kolların garnitürü, roba koyu menekşe renginde kadifedendir. Bu sene birbirine zıt kumaşlardan garnitür koymak pek modadır.

Yaka ve kol kapakları robanın kumaşından yapılmıştır.

zuo halk opereti artistleri Yunanlı arkadaşlarıyla birlikte iyi oynadılar. Zozo Dalması uzun zaman aynı artistlerle beraber oynamış olması yüzünden etrafını hiç yadırgamıyordu. Tomakos halk operetinde ilk defa sahneye çıkıyordu. Henüz arkadaşlarını tanııyordu. Fakat sesi itibarile fevkalâde idi. Diyebilirim ki uzun zamandanberi İstanbul sahnelerinde Tamakos'un sesi ayarda bir ses işitilmiş değildi.

Bilhassa perde aralarında söylediği bir kaç parça Tomakos'un sesinin dercesini gösteren bir ölçü diye ele alınabilir.

Polidor'un yeğeni Vena rolünü yapan Irma Toto rolünü tabii bir şuhubetle iyi idare etti. Mehmet İbrahim Polidor rolünde iyi bir sahne artisti varlığını gösterdi. Apostol kaptan rolünü yapan Celâle karşılaştığı çok hoştu.

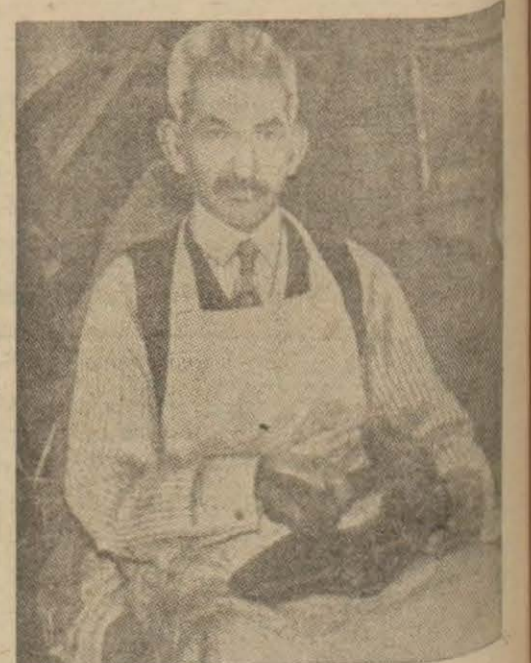
Bu sahnede gerek Celâlin hoş görünüşü den mimikeleri ve jestleri ve gerek Mehmet'in bunları karşılama tarzı iyi bir tesir yapıyordu.

Polidorun karısı rolünde Nebahat makyajı ve giyinişi itibarile rolünü be-nimsediğini belli ediyordu. Rolüne göre konuşuşu mükemmeldi.

Lütfullah da Yanaki için mükemmel bir tipti. Sahneye girdiği zaman iyi bir tesir yapıyordu. Hoş konuşuyor, güzel şarkı söylüyordu. Bilhassa Toto ile karşılaştıkları sahnelerde muvaffak kiyetleri inkâr edilmez. Mehmet rolünü oynayan Sıtkı da iyi idi.

İsmet Hulüsi

## Zaharofun bir oğlu meydana çıktı



Londrada ayakkabıcılık yapan Hiram Barnet Zaharof adında bir Litvanyalı ölen meşhur Zaharofun meşru oğlu ve varisi olduğunu iddia etmektedir. Şimdi gazetecilere cevap vermekten ayakkabı yapmaya vakit bulamıyormuş.

# GÖNÜL İŞLERİ

## Bir genç kız sevdası..

Kütahyalı Bay Hakkı anlatıyor:

Bundan üç sene evvel oturduğum semte yeni bir aile taşınmıştı. Komşuluk dolayısıyla evvelâ erkek çocuklarıyla, sonra da kız çocuklarıyla tanıştım. Bir müddet sonra kızla aramda dostluk, derken aşk başladı. Evlenmeyi düşündüm, ailesine başvururdum. Tahsilimi henüz bitirmemiş olmaktığımlı ileri sürerek reddettiler. Bir müddet sonra da kız bir başkasına nişanlanarak evlendirdiler. Kız razı değildi, hattâ evleneceği sırada bile bana:

— Aşkımız ölmeyecek, diyordu.

Aradan geçen müddet zarfında o eski his bende tamamen baki kaldı. Kızın da aynı vaziyette olduğunu sanıyorum, ne yapayım?

★

Bu okuyucum daha tahsil hayatında iken sevmeye ve evlenmeye teşebbüs etmekle bir çocukluk yapmıştır. Şimdi ise affedilmez bir hata yapmak temayülündedir. Ken-

disini bundan tahzir ederim.

Her genç kız, evlenmeden evvel kendisini hayale kapturabilir, hattâ evleneceği dakikada bile eski hayalin kuvvetini muhafaza edeceğini sanabilir. Fakat evlendikten sonra gözlerinin önünde yeni bir âlemin penceresi açılacağı muhakkaktır.

Binaenaleyh okuyucum eski sevgilisinin hislerinde değişmediğini sanıyorsa hatadadır.

Diğer taraftan anlaşılıyor ki şahsan tahsilini de bitirmiş değildir, kazançlı vaziyette olmadığı da muhakkaktır. Yapacağı en makul şey genç kadını rahatına bırakıp istikbalini hazırlamaktır.

\*\*\*

Menemende Bay Kadriye: Bence nafile telâsa kapılıyorsunuz. Biraz bekleyiniz, vaziyet kendiliğinden tavazüh edecektir. Endişeye mahal görmüyorum.

\*\*\*

Sungurluda Bay Ahmede: Sebebini de anlatmanız lâzımdı, elde mevcut malûmat bir fikir edinmeye kâfi değildir. TEYZE





## Seyfi Cenaptan Bay Burhan Feleğe tavsiyeler

Memleketin en eski spor idarecilerindensiniz. Teşkilâtın ilk kurulma zamanlarında faal rol oynadınız. Nizamnameyi yazarlar arasındasınız. Kongrelerdeki muvafakiyetinizi, söz söylemekteki iktidarınızı bilirim

Fakat kendinizi sporun teknik hususlarında bir otorite farzedtiğiniz gün de sizi ayıplardım. Siz Ahmet Fetgeri ile, Hamdi Emin ile, Fuat Balkan ile, Vildan Aşir ile teknik otorite bakımından kıyas edilemezsiniz

Yazan: Seyfi Cenap

Son yazınızda Finlândiya - Macar güreş sistemi hakkında hiç birşey söylemiyorsunuz. Çok memnunum ki Burhan Feleği ümit ettiğim gibi hakkı tanıyan bir zat olarak karşında görüyorum.

Benim verdiğim edille, Alman ve Fransız matbuatının neşriyatı, Olimpiyad neticeleri, teknik ve taktik hususundaki izahat size kâfi derecede kanaat getirmiştir. Ve binnetice siz de Şimal güreşçiliğini bütün dünya üzerindeki yüksek mevkiini tasdik etmiş olursunuz.

Bu suretle münakaşamızın asıl mevzu olan mesele halledilmiş oluyor. Gelelim son yazınızdaki diğer noktalara:

### Büyük bir bühtan

Son yazınızın 36 puntuluk başlığında (hocasını kötileyen güreşçiye bir cevap) demekle yazınıza hakkımda büyük bir bühtan ile başlıyorsunuz.

Ben şahsen pek sevdiğim ve güreş hususunda pek istifade etmiş olduğum Peteri hiç bir zaman kötülemedim. Buna dair bir beyanat veya yazımı gösterebilir misiniz?

Bir güreş sistemi hakkında teknik mütalea serdetmekle bir şahsı kötülemek arasındaki veçhî münasebeti hiç anlayamadım.

Antrenörümüzün bir dünya şampiyonu, pek yüksek bir güreşçi olduğunu söylemekle eski antrenörü kötülemiş mi oluyorum?

### Teessürünüze pek acıyorum!

Paris olimpiyatında ve Budapeşte Avrupa şampiyonluklarında mağlup olduğundan dolayı pek fazla teessür duyduğunuz yazıyorsunuz.

Öyle zannederim ki bu teessürünüz şahsım dolayısıyla değil bir Türk güreşçisinin mağlûbiyeti yüzündendir. Şimdiye kadar iştirak ettiğimiz bütün olimpiyatlarda ve Avrupa birinciliklerinde mağlûbiyeti tatmamış bir tek Türk sporcusu mevcut olmadığından bütün yenilen sporcularımız hakkında duyduğunuz teessürü düşünerek üzüntünüzün ne derece fazla olabileceğini tasavvur ediyor ve bundan dolayı size çok acıyorum.

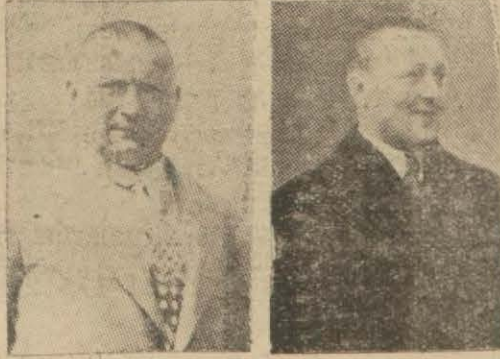
Size âcizane tavsiyem, bir daha kendinizi bu kadar teessüre kaptırmamanızdır.

### Otorite meselesi

Bu hususta geçen makaledeki sözlerime dokunarak kendinizin spor sahasındaki şahsiyetinizi tebarüz ettirmek istiyorsunuz.

Ben pek iyi bildiğim güreş gibi sizi de iyi bilirim: Burhan Felek memleketin en eski spor idarecilerindendir. Anadolu Klübünü tesis etmiştir. Senelerce reisliğinde bulunmuştur, teşkilâtın ilk kurulma zamanlarında faal rol almış, nizamnameyi yazarlar arasında bulunmuş, federasyonlar idare etmiş, kongrelere iştirak etmiş, takımlar götürüp getirmiş muktadir bir zattır. Hattâ kendisinin Balkan delegesi olması hasebile ve güreş sporunda bitaraf bir zat olması dolayısıyla dört kere Balkan kongresine reis olarak iştirak etmesi Güreş federasyonunca rica edilmişti. Sizin kongrelerdeki muvafakiyetinizi, söz söylemek hususundaki iktidarınızı tasdik ederim.

Ancak kendinizi sporun teknik hususlarında bir otorite farzedtiğiniz gün



Bürhan Feleğin garip bir ısrarla karşılaştırmak istediği eski ve yeni güreş antrenörleri

Peter

Peline

veya bu sahada söz söylemeye kalktığınız zaman sizi ayıplardım. Hakşinas bir zat olarak siz de kabul buyursunuz ki Burhan Felek hiç bir zaman senelerce minder üzerinde saçlarını eğartmiş güreş federasyonu reisi Ahmet Fetgeri ile, futbol meydanlarında senelerce top oynamış Hamdi Emin Çap ile, Olimpiyatlarda memleketini temsil etmiş, senelerce Eskrim yapmış olan Eskrim federasyonu başkanı Fuat Balkan ile, memleketine birçok atletizm rekorları ihda etmiş, Atletizm federasyonu Başkanı Vildan Aşir ile teknik otorite bakımından kıyas edilemez.

Siz iyi bir idareci olmak şöhretinizi teknik adam olmak iddiasından ayırmalıyız. Size bu yaraşır. Benim yazılarında kasdettiğim otorite teknik otoritedir.

Bu da sizin ihtisasınız olan idari otoriteden tamamiyle ayrı birşeydir.

### İki antrenörün güreşmesi

Bu garip fikrinizde hâlâ ısrar etmenize şaşıyorum.

Bu teklifiniz, sinirlenen makul bir adamın bazan mantık kaidelerinden ne derece uzaklaşabileceğini göstermek itibarıyla pek karakteristik bir haldir.

Yeni antrenörle eskisini güreştirmek acaba neyi isbat eder? Ben bu teklifinizi neye benzetiyorum bilir misiniz? Eski antrenörün ilk davet edildiği 1924 Olimpiyadı arifesinde memleketin hocalık etmek üzere bir ecnebinin geldiğini haber alan meşhur güreşçilerimizden Adalı Halil kendisi gibi bir güreşçi dururken, nasıl oluyor da bir Macarın hoca olarak getirildiğini gazeteler vasıtasıyla sormuş ve bu adamla güreşmeğe hazır olduğunu bildirmişti.

Eğer bu güreş olsaydı ve Adalı Halil galip gelseydi antrenör olarak kullanacak mıydık, yahut bilgisini getirtilen hocadan daha yüksek olarak mı kabul edecektik?

Size sorarım, atletizm antrenörü Luwisi Amerikadan getirttiğiniz zaman Abraham ile çarpıştırdınız mı?

Burhan Feleğin bu kadar gayri makul bir fikri ortaya atmasında herhalde mühim bir sebep olacaktır diye günlerce düşündüm taşındım. Nihayet bulduğumu zannediyorum:

Malûmya serde gazetecilik te var. Gazetecilerin de en aradıkları şey, heyecanlı havadisleri ortaya atarak, orijinal mevzular çıkararak mesele etrafında alâka uyandırmak ve bu suretle gazetenin satışını arttırmaktır.

Doğrusunu söyleyin, samimi olun, bu işteki inceliğiniz yalnız bundan ibaret değil midir?

Seyfi Cenap

## İngiliz - Macar Millî takımları dün karşılaştılar

Müsabaka asabî ve seri oldu, İngilizler iki gole mukabil altı gol attılar

Dün saat üçte Londrada, Highburgda Arsenal stadında mevsimin en mühim futbol maçı, İngiltere ile Macaristan arasında yapılmıştır.

Maç gayet asabî bir hava ile başlamış, ve çok seri olmuştur. İlk haftayın başlangıcında Macar muhacimleri fevkalâde oynamışlar, ve seyirciler tarafından şiddetle alkışlanmışlardır.

Bununla beraber gayet hâkim oynayan İngiliz takımı birinci haftayın 25 inci dakikasında ilk golü yapmış. Macarlar mukabil bir gol ile buna cevap vermekte gecikmemişlerdir. Oyun haftayın sonuna kadar aynı hızla devam etmiş ve İngilizler Drake'in ayağıyla iki gol atmışlardır. İkinci haftayın başladıkdan sonra İngilizler bir gol daha yapmışlar, ve oyunun ortalarına doğru Macarlar da ikinci ve son gollerini atabilmişlerdir.

Oyun İngiliz takımının hâkimiyeti altında bittiği zaman, Macarlar 2 gole karşı 6 golle yenilmiş bulunuyorlardı. Bu altı golden üçünü İngiliz takımının gözbebeği Drake atmıştır.

### Sanderland mağlup

İngiltere lik şampiyonasının on yerinci haftasında çok mühim oyunlar oynanmıştır.

Birinci devre sonuna yaklaşan oyunlar hayli heyecanlı şekiller almağa başlamıştır.

### Karltın (3) - Sanderland (1)

Lik şampiyonasının başında giden Sanderland bu maça likte altıncı vaziyette olan Karltın takımına 3 - 1 mağlup olmuştur.

Bu müsabakada 43000 seyirci bulunmuş, Sanderland bu mağlûbiyetile baştan ikinciliğe düşmüştür.

### W. B. Albion (2) - Arsenal (4)

Arsenal takımı likte yirminci olan Albion takımını ilk devrede 1 - 0 vaziyete sokmuş, ikinci devrede daha hâkim oynayan Arsenal iki gol yemiş, üç gol daha atarak maçı 4 - 2 kazanmıştır. Bu müsabakada galip gelen Arsenal üçüncü mevkie kadar yükselmiştir. Müsabakada 4000 seyirci hazır bulunmuştur.

### Çeki Karlin maçları

Çeki Karlin maçları tertip heyetinden:

1 - Şehrimizde üç maç yapacak olan Çeki Karlin profesyonel futbol Çek takımı ilk maçını 5 Birincikanun 936 Cumartesi günü saat 14,30 da Taksim stadında Galatasaray ile yapacaktır.

2 - Bu maçın hakemi Adil Giraydır.

3 - Stad girişleri maç günü saat 12 30 dan itibaren açık bulundurulacaktır.

4 - Bu ecnebi takımla olan maçın fiyatlarının, lik maçları fiyatlarından pek fazla olmamasına bilhassa itina edilmiştir.

### Tayyareci Mollisondan haber yok

Kap, 2 (A.A.) - Tayyareci Mollisondan saat 15,30 da Azuilas burnu fenerinden görüldükten sonra malûmat alınmamıştır.

Dönen şaygalar havanın fenahğından dolayı bir tarafta karaya inmiye mecbur kaldığı merkezindedir.

## "Dün gece Galatada 25 kuruşa bir paket eroin aldım!,"

Eroin kaçakçılığının İstanbuldaki şümul derecesini ve kaçakçıların nasıl çalıştıklarını anlamak isteyen bir arkadaşımızın gördükleri

(Baştarafı 1 inci sayfada)

ne, satanları az zamanda tepelemesine rağmen 50 liraya alıp 1500 liraya kadar satabilmenin meydana getirdiği he sapsız kâr, birçok alçak yaradılışlı adamları bu mel'un ticarete sevk ediyor, binaenaleyh şiddetli takibata rağmen eroin iptilâsı artıyor.

Birçok tecrübesiz gençleri birkaç ay içinde maddi ve mânevî müthiş bir göküntüye mahkûm eden bu iptilâ, her memlekette maalesef aynı şekilde barınmak imkânını bulabiliyor.

Bu içtimâî felâketi esasından anlamak, eroin kaçakçılığının şümul derecesini aşağı yukarı tesbit etmek için evvelki gece bir arkadaşımınla beraber Beyoğluna çıktım.

Vaktiyle eroin müptelâsı iken, hastaneye gidip tamamen iyi olmuş bir ehbabı arıyorduk. Kendi kendimize:

— Herhalde o satıldığı yerleri, komisyoncuları, hattâ kullananları bilir. diyorduk. Bize muhakkak yardım eder. Çok dolaşmağa lüzum kalmadı. Ahbabı bulduk. Meseleyi anlattık. Eroinden babasını öldüren bir düşmanı hatırlamış gibi kinle bahseden muhatapımız:

— Mel'unun lâfını açmayın bana, diye yalvardı. Ne nereden satıldığını, ne de kimin sattığını biliyorum. Yıllar var ki kullananlara bile selâm vermez oldum. Hem bilmeme de imkân yoktur. Polisin müthiş takibatı karşısında bu mel'un toz her an mevki ve adam değiştirir.

★

Arkadaşımınla vaziyeti müzakere ettik Beyoğlunda, tanıdık birisini bulmadık ça, eroin satın almanın güç olacağı meydana idi. Ben teklif ettim:

— Haydi Galataya inelim, belki orada daha kolay buluruz.

— İyi hatırladın, Galataya inelim. Boğazkesene saptık. Üstümüzde eski eroin müptelâsının, beyaz ölüme karşı duyduğu büyük kinin tesiri var. Bir insanın herhangi birşeyden bu kadar nefret edebilmesi için nefret ettiği şeyin bütün hayatına müessir olacak derecede tahripkâr olması lâzım.

★

Yağmur yağıyordu. Sokaklar tenha. Saat yarımaya yakın. Tophaneye doğru cadde üstündeki küçük kahvelerin buğulu camları arkasından - kimbilir, belki sahurı bekleyen - adamlar oturuyorlar.

Köşebaşında bir bekçi var. İleriden bir polis düdüğü iştiliyor. Biz iki arkadaş paltolarımızın yakasını kaldırmış yürüyoruz. Doğruyola çıktık. Bir sokağa saptık. Karanlık çamurlu bir dar sokak. Sola döndük, tekrar tramvay caddesindeyiz. Yürüdük, tekrar sola saptık.

Karşıdan yalpalaya yalpalaya bir gölge geliyor. Tam yanımızdan geçen arkadaşım seslendi:

— Baksana ahbab, Adam irkildi:

— Ne istiyorsun? Sesi boğuk. Yüzünü farkedemiyoruz. Fakat paltosu yok. Vücudu ufak tefek, başında kasketi var.

Arkadaşım sesini yumuşattı:

— Biz buranın yabancısıyız, dedi, bi ze bir iyilik eder misin?

— Ne gibi? — Biz, Beyza müptelâsıyız. Öğleden beri bulamadık. Harmanız. Biliyorsanız nerede satıldığını söyler misin?

— Ne bileyim be. Ben lâfa karışım: — Bir yirmi beşlik paket bul. Sana bir papel var.

Yağmur yağıyordu. Arkadaşım: — Haydi ahbab yap bize şu iyiliği diye tekrar etti.

Galiba tesadüf yardım ediyor. Adam, tereddütte:

— Harmanız yahu, halden anlarsın, — Halden anlamam. O zikkımı kullanmam ki. Şimdi ben alayım desem de verecekleri şüpheli. Kullanmadığı için şüphelenirler benden.

— Haydi bir dene. Al şu yirmi beşliği getir paketi. Papel hazır. Daha fazla dayanamadı. Yirmi beşliği aldı.

— Beni bekleyin burada dedi. Hızlı hızlı yürüdü.

Karanlık sokağın kenarına çekildik. Yavaş sesle konuşuyoruz. Ben:

— Ya gelmezse diyorum. Arkadaşım:

— Deli misin, diyor, papeli yirmi beşliğe değiştirir mi? Eroin getirmezse, tebeşir tozu getirir, fakat gelir.

— Öyle ise caddeye doğru yürüelim. Hiç olmazsa yüzünü görürüz.

Caddeye yaklaştık. Ben ağzıma ihtiyaten bir cigara koydum. Adamın yüzünü görmek için kibrit çıkacaktım.

Kaç dakika bekledik farkında değilim. Sokağın içinden:

— Pist Ağabeyler! diye bir ses işittik.

Olur şey değil, herif aydınlığa çıkmıyor. Çaresiz yaklaştık. Arkadaşım lirayı uzattı. Ben kibriti çakmak istedim. Yağmur bardaktan boşanırcasına yağıyor. Kibrit ateş almadı.

Arkadaşım:

— Sakın bizi aldatma! Eroin mi bul — Burnun yanında değil mi, çek. Adam gerisin geriye döndü, gidiyor. Arkasından yürüdük:

— Baksana dedik. Hızla döndü:

— Ne var? — Şu yeri, bize de gösterseniz. Yarın da lâzım olur belki...

Boğuk ses biraz daha boğuklaştı: — Olur dedi. Gelin benimle!

Ben karardan nedense caydım: — Lüzum yok, dedim, yarın biz başka yerden de alırız. Selâmetle.

Hızlı hızlı caddeye çıktık. Zabitanın geceli gündüzlük mütemadi takibatına rağmen beyaz ölüm gene hain ve sinsî, muhit ve şahıs değiştire değiştire yaşıyor.

İslatmamağa dikkat ederek iç cebime yerleştirdiğim minimumi paket ağır bir yük gibi beni yoruyor.

«Beyaz ölüm» ü sade zabıtamıza bırakmıyalm, diye düşünüyorum, her vatandaşa, her yerde bu tehlikeyi önlemeğe, çalışmalı.

Her zaman, her yerde... Beyaz ölü mü yok etmek için kavga! Kemal Tahir

## Okuyucu Mektupları

### Manisada Kömür buhranı

Kış bastıralı bir kısım şehirleri - mizde kömür buhranı baş gösterdi. Halkın bir büyük kısmı endişede. Anlaşıyor ki bu endişe yalnız İstanbulla münhasır değil. Manisada da aynı hal göze çarpıyor. Manisalı okuyucularımızdan biri bize yazdığı bir mektupta bu buhranı mevzu bahsederek diyor ki:

— Kömür burada 3,5 kuruşa satıldığı halde bulunmuyor. Bazı günler şehre 15-20 deve yükü kömür geliyor ve derhal bitiyor. Hattâ halk, kömürü daha evvel alabilmek için

kervanı şehir haricinden karşıyorlar. Üç kişi bir çuval kömürü tutup loncaya getiriyorlar, tarttırıp parasını verdikten sonra alıp götürüyorlar.

Belediye halkı büsbütün kömür - süz bırakmamak için taksimattan kurtulan bu kömürlerden bir kaç çuvalını bir meydana döktürüp satırıyor. Bu satış ta bir hayli gürültülü oluyor. Kömür bitince de bir kısım halk sepetleri ellerinde mahzun ve mükedder dönüyorlar.

Daha şiddetli soğuklar bastıracak olursa, muhakkak ki, halk büsbütün müşkül bir vaziyette kalacak. Alâkadarların nazarı dikkatini celbetmek isterim.



# Türk kanı pahalıya malolur

(Baştaftı 1'inci sayfada)

daresi medeniyete sığmayan zulümlere meydan vermekte devam ediyor. Antakya'da dün öğleden sonra örfi idare ilân edilmiştir.

Dün bildirdiğim silahlı tecavülden sonra Türklerin üzerine tekrar ateş edilmiştir. Türklerden 50 yaralı ve 3 ölü vardır. Mitralyözlerle silahlı ahaliye ateş edilmek gibi şimdiye kadar misli görülmemiş müthiş bir hareket ve zulüm gösterilmiştir.

## Yurdlarını terkedenler

Bir çok Türkler memleketi terketmişlerdir. Selim Çelengün Yeni-gün gazetesini çıkaramadığından Semih Azmi ile tekrar memleketi terketmek mecburiyetinde kalmıştır.

## Türlere ateş

Kilis, 2 (A.A.) — İntihap günü ak-

şamı Antakya'da halk protesto makamında olmak üzere miting tarzında bir nümayiş yapmıştır. Nümayiş kafileleri, intihaba iştirak ederek mebus seçilen Adalı Mehmet ve Kuseyri Mustafanın evlerinin önünden sükunetle geçen polisler ve bu ailelere mensup bazı kimseler tarafından ateşe tutulmuşlardır. Üç kişi yaralanmıştır.

## Süngü ile halka hücum

Kilis, 2 (A.A.) — İntihap gecesi Antakya'da yapılan nümayiş yüzünden hasıl olan heyecan ancak sabaha karşı biraz sükun bulmuştur. Fakat dün sabah saat 7 de işlerine gitmek üzere yoldan geçen Türklerle gene Mustafa Kuseyri'nin evinden silahlı hücum edildi. Halk silahlı tecavüz üzerine Kuseyri'nin evinin önünde toplandı. Mesalihi hasa zabiti maiyetindeki kuvvetlerle gelerek Milis, jandarma

ve piyadelerle süngü ile halka hücum etmelerini emretti. Silâhsız ve müdafasız halk bu baskına karşı nefsinin müdafaa maksadıyla taşla mukabele etmiştir.

**Nihayet zırlı otomobiller getirilmiş, halka karşı ateş açılmıştır. Halktan, iki kişi ölmüştür. 16 yaralı vardır. Saat 11 de Antakya'da inzibati tedbirler ciheti askeriyeye devredilmiştir. Hâdisenin Türkler aleyhine tahrikât yapmak için sureti mahsusada tertip edilmiş olduğu anlaşılmıştır. Çünkü Kuseyri ve adamları evlerini daha önceden milislerin muhafazaları altına almışlar, ve otomatik tüfeklerin himayesine bırakılmışlardır. Aynı zamanda ateş Huseyri Mustafanın evinden açılmıştır.**

## Mel'un maksatlar

Kilis, 2 (A.A.) — Antakya'da Türk halkına karşı açılan ateşlerin Mendup Kuseyri ve Adalı Mehmet tarafından sureti mahsusada hazırlandığı ve maksatlarının Türkleri müşkül vaziyete sokmak olduğu her tarafta kuvvetli bir şayia halinde dolaşmaktadır.

## Büyük bir dehşet

Lâzikiye, 2 (Hususî) — Sancakta büyük bir dehşetin hüküm sürdüğü Antakya'dan kaçıp buraya gelen bazı Sancaklıların ifadesinden anlaşılmaktadır. Bunların ifadesine nazaran müntehibisani seçiminde kanunen lâzım olan rey temin edilmediği halde birçok hileli yollara sapmak ve tazyikler yaparak sahte rey pusulaları atılmak suretiyle dahi bazı muntakalarda yüzde beş, bazı muntakalarda yüzde on, derecesinde bir rey ile birtakım adamlar müntehibisani olarak seçilmişlerdir. Fakat bunlar

da birer ikişer istifa etmek suretile bu gayrikanunî duruma karşı memnuniyetsizliklerini ifadeden geri durmamışlardır.

## Tazyik, tehdit, dayak

Bu vaziyetten kuşkulanan mandater ve mahallî memurlar 30 Teşrinisani'de arzu ettikleri adamları mebus çıkartmak için intihabata iştirak eylemekte ısrar eden müntehibisanileri geceleri süngülerle ve tazyikle kamyonlara doldurarak intihap yerlerine sevketmişlerdir. Bunların zorla rey vermelerini istemişler, fakat bu tazyiklere rağmen birçok ikinci müntehipler firarla rey vermekten içtinap etmişlerdir. Kaçamayanların yerlerine mahallî memurlar rey pusulalarını doldurarak intihabi neticelendirmeye çalışmışlardır.

## Gürülmemiş bir seçim

Neticede evvelce mandacılar ve mahallî hükümetçe mebus çıkarılması ta-karrür eden sabık nazırlardan Adalı Mehmet ve Lâhik nazırlardan Kuseyri Mustafa, Şeyh Süleyman Sami ve Kırıkhandan Mahmut mebus olarak seçilmişler ve bunlardan bazılarına sıfır reyli mebusluk mazbatası vermişlerdir.

## İlk ateş ve pusula

Bu vaziyet Sancak halkı arasında derhal şüyu bulmuş ve heyecana sebep olmuştur. Antakya halkı, Türkler, Ale-viler, Çerkesler, ve Taşnaklardan gayri Ermeniler, Ortodokslar, hep beraber kendi arzularını hilâfına yapılan bu intihabın gayrikanunî olduğunu ve Antakya, İskenderun halkını kat'iyen temsil edemeyeceklerini ve esasen Suriye ile hiç bir alakası olmadığını hükümet nazarında protesto etmek ve hükümet ko-nağına gitmek üzere Kuseyri zade Mustafa ve Adalı Mehmedin evleri önünden geçerken ânî olarak bir pusuya düşürülmüşler ve birdenbire mitralyöz ve tüfek yayılım ateşine tutulmuşlardır.

## Masum halk üzerine ateş

Bu vaziyet karşısında heyecan fevkalâde yükselmiş ve halkın ileri gelenleri halkı bu feci manzaradan kur-

tarmak için çalışırken zabita kuvvetleri yetişmiş ve onlar da masum halkın üzerine ateş açmak suretile esasen evvelden Kuseyri zade ile Adalının evinde tertip edilmiş olduğu anlaşılma-pusu tertibine iştirak etmişlerdir.

## 3 Türk öldü, 50 yaralı var

Silâhsız olan halk taşla ve ellerine geçirebildikleri vasıtalarla nefsinin müdafaa için mukabele zaruretinde kalmış ve neticede üç Türk öldürülmüş ve şimdiye kadar tesbit edilebilen neticelere göre elli kadar da yaralı düşmüştür.

## Hainleri Halebe kaçırdılar

Bu feci durum karşısında halkın heyecanı fevkalâde bir dereceye varmış ve bu vaziyeti gören mandacılar ve mahallî hükümet otoriteleri hâdisenin vasıta ve âmilleri oldukları anlaşılan Kuseyri zade Mustafa ve Adalı Mehmedin zırlı otomobillerle ve muhafaza altındaki Halebe kaçırmışlardır. Aynı zamanda halkı nefes almaya imkân vermeyecek şekilde ağır ve zecri tedbirler almaya başlamışlar ve herşeyden evvel örfi idare ilân ederek mahallî asayiş askerî kuvvetlere terketmişlerdir.

## Askerî idare

Antakya, 2 (Hususî) — 1 Kânunuevvel akşamına kadar Antakya'dan firar edenlerden alınan malûmata göre idare-i örfiye dolayısıyla mülkiye memurları vazifelerinden uzaklaştırılmışlar ve hükümet konağı milisler tarafından işgal edilmiştir.

## Kadınlara tecavüzler, yağmalar

Sokaklarda akşam beşten sabah yediye kadar gezmek menedilmiştir. Kadınların bile üst başları birer bahane ile aranmakta ve kendilerine tazyik ve tecavüzler yapılmaktadır. Köylülerin şehre girmeleri menedilmiştir.

Şehrin etrafı ve sokaklar süngülü askerlerle çevrilmiştir. Suriyeli zabıta idaresinde Suriyeden devşirilmiş birtakım insanlar asker kıyafetine sokularak mütemadiyen Sancağa sevk olunmaktadır.

Antakya'da bu devşirme Suriyeli askerlerin bin türlü bahanelerle yağma-gerliğe ve sarkıntılığa teşebbüs ettikleri ve bu vaziyetin müthiş heyecan uyandırdığı anlaşılmaktadır.

Bunların insanlığa yakışmaz tecavüzleri devam etmektedir. Bu çirkin durum karşısında mandacılar ve mahallî otoriteler seyirci kalmakta ve vaziyete hâkim olmak için her türlü tazyik ve şiddete başvurmaktalardır.

## İki kişi konuşamaz

Sokaklarda iki kişinin dahi beraber gezmesine ve konuşmasına müsaade edilmemektedir. Daha feci haberler ve tafsilât geleceği tahmin olunmaktadır.

Bu haberler Suriyenin muhtelif kantonlarından alınan haberleri tamamen teyit etmektedir.

## Bir namzet Halebe sürüldü

Halep, 2 (Hususî) — Mendubun hilâfına mebusluğa namzetliğini koyan Ahmet Naip dayak atıldıktan sonra Halebe sürgün edilmiştir.

Halep, 2 (Hususî) — Sancakta Mebusan intihabati esnasında müntehibi sanilerin köylerden kamyonlarla ve müsellâh kuvvetlerin nezareti altında celbi için nahiye müdürlerine doğrudan doğruya emir veren Menduptur.

## Her ne bahasına olursa olsun

Hama, 2 (Hususî) — Antakya makamı Abdülkadir intihabat esnasında Antakya ve İskenderun Türklerinin intihaba iştiraklerini zorla ve her ne bahasına olursa olsun temin etmek için her türlü tazyik tedbirlerini aldıracağını söylemiştir.

Humus, 2 (Hususî) — Sancak muntakasında yapılan hileli intihap neticesinde kanunî hiç bir sıfatları olmayan şu zatler mebus diye ilân edilmişlerdir.

Kırıkhandan Paşabey zade Mahmut, İskenderundan Şeyh Süleyman Sami, Antakya'dan Kuseyri Mustafa ve Adalı Mehmet.

## 19 Saatlik Bir İçtima

Adana 2 (Hususî muhabirimizden) — Vatanî rüesası dün on dokuz saat devam eden bir içtima yapmışlardır.

(Arkası var)

## KADERİ KAÇIRMAYINIZ

Gayet bol ve büyük ikramiyeleri itibarile bütün Avrupada mevcut piyan-golardan daha zengin olan Hava Kurumu Piyangosunun

## YILBAŞI BİLETLERİ GELDİ

Yeni sene taliinizi denemek için Yılbaşı biletinizi mutlaka

## KADER GİŞESİNDEN

almınız. Son günlerde biletler tükeninceğinden birçok kimseler Kader'in cil-vesine mazhar olmak fırsatından mahrum kalmaları ihtimali vardır. Bunun için Yılbaşı biletinizi vaktile almaz.

## KADER'İN FEDAKÂRLIĞI

Yeni 22 inci tertip, fevkalâde rağbet görmesi hasebile birinci keşide biletleri keşide gününden iki gün evvel tamamen satılmış ve birçokları bilet alamamışlardır.

İşte; bunu nazarı itibara alan KADER GİŞESİ ikinci keşide için bir miktar bilet temin ve hiçbir fark almadan muhterem müşterilerinin istifadesine vazetmek fedakârlığını ihtiyar etmiştir.

## ACELE EDİNİZ VE DEVAMLI GİBİ FARKSIZ OLARAK

İkinci keşide biletinizi KADER gişesinden almaz.

Adres: Eminönü Valde han kapısı yanında No. 4

Beyoğlu İstiklal caddesi No. 109

## Öksürenlere: KATRAN HAKKI EKREM



"Son Posta"nın edebî tefrikası: 49



Yazan: Muazzez Tahsin Berkand

Birdenbire korkarak gözlerini açtı... Neredeyim? Ne oluyorum? Gibisin-den etrafına baktı.

— Uyuyorsun teyzeciğim, üşüyeceksin... yatağına yatmaz mısın?

— Hayır yavrum uyumuyorum. Dalmış olacağım. Burası o kadar rahat ve sıcak ki...

— Evet, halbuki dışarı fırtınadan yıkılıyor. Ağaçların çıtırdamasını duyuyor musun?

— Duyuyorum Bedia: fakat bu akşam her nedense fırtına beni korkutmuyor. Yarın havanın sakin olacağını ve beyaz karlar üzerinde rahat rahat yürüyeceğimizi umuyorum.

★ Sabah, tramvayların intizamsızlığı yüzünden şirkete biraz geç gitti. Henüz mantosunu çıkarıp nefes almağa vakit bulmadan odacı içeriye girdi.

— Patron üç defa sizi aradı Bayan Dalmen... Kendisine geldiğinizi ha-

ber vereyim mi?

— Dur Mehmet, biraz dinleneyim de sonra haber verirsin. Soğuktan ellerim dondu.

Hakikatte yorgun değildi, fakat Ekremle yüzyüze geleceği dakikayı mümkün olduğu kadar uzaklaştırmak istiyordu.

Bir dakika geçmeden kuvvetli ve sinirli bir el altında titreyen bir zil sesi odayı kapladı.

Muallâ korku ile titreyerek yerinden fırladı. Koşmak istiyor, ayakları yürüyemiyor, başı vücudüne hâkim olamıyordu.

Korkunç zil sesi bir defa daha odanın havasında çınladı... O zaman kendinden kuvvetli bir elin iterek onu yürüttüğünü duydu.

Patronun fena günlerinden biri idi. Kaşları çatık, elleri cebinde, durmadan dolanıyordu.

— Bayan Dalmen, acele yazılacak mektuplar var. Lütfen kâğıt kalem alıp geliniz.

Onun âmir sesi altında vazife hissi üstün gelen Muallâ hemen kamçılanmış gibi beşliğini bulmuştu. Artık elleri titremeden acele yazabiliyordu. Yalnız, yazdığı mektubu okuyarak bazı cümleleri değiştirmek için Ekrem ona yaklaştıkça kalbi duracakmış gibi nefes alamıyordu.

— Neden böyle bir düziye yanıma gelip duruyor? Bir söylediği cümleyi neden hemen değiştirip bozuyor? Neden bu kadar öfkeli bugün? Yoksa yazdırdığı mühim mektubun sonunu getiremiyor mu?

Eli bir makine gibi alelacele kelimeleri istenografi ile yazarken kafası işinden ayrılıp karşısındaki sinirli adamı takip ediyordu.

O gidiyor, geliyor, söylüyor, susuyor, birbirini tutmayan sinirli hareketler yapıyordu.

Mühim bir cümlenin ortasında birdenbire sustuğunu gören Muallâ hayretle gözlerini ona çevirdiği vakit Ekrem'in tâ yanında durmuş, bulanık ve kanlı gözlerle kendisine baktığını görerek korktu. O kadar korktu ki her men her şeyi orada bırakıp kaçmak, bir

daha onu görmemek arzusu içinde kabardı.

Ekrem onun yüzüne böyle titremiyen, kıpırdamayan gözlerle bakarken içinden geçen şeyleri anlıyormuş gibi ona doğru bir adım daha attı ve birdenbire öfke ile titriyen ve ıslık çalan bir ses genç kızın kulağında boğuluyormuş gibi söyledi:

— Artık sizde korkudan başka bir his yaratamıyorum değil mi? Benden korkuyorsunuz.. En adı bir sokak adamı gibi benden kaçuyorsunuz, benimle yalnız kalmaktan çekiniyorsunuz. Bu kadar sefil ve adı bir adam mıyım ben Muallâ?

Size karşı tâ canımdan gelen sonsuz bir saygı bağ olduğunu, size bir Allah gibi tapmış olduğumuzu bildiğiniz halde benden böyle kaçuyorsunuz.

İşte gene gözlerinizi dehşet bürüdü. Dün akşam da böyle büyük bir korku ile benden kaçarak kendinizi fırtınanın, karın ortasına atmıştınız. Ben kükremsiz fırtınalardan da daha mı korkuncum Muallâ?

Genç kız şimdi ona bakamıyor, gözlerini önüne eğmiş, bir şey söyleyemeden, bir hareket yapmadan bütün vücudunun titrediğini duyuyordu.

(Arkası var)



İttihad ve Terakkide on sene  
Üçüncü kısım No. 1

# HARBİ NASIL İDARE ETTİK ?

Yazan: Eski Tanin Başmuharriri Muhittin Birgen

## Çanakkale muharebeleri hangi şerait altında başladı

Hükümet Boğazların düşmesi ihtimalini gözönüne almıştı, bu takdirde Paytahtı Eskişehir nakledecekti, müdafaaya oradan devam edecekti

915 haziranının yirmi birinci veya yirmi ikinci günü. Uzunköprü ve Keşan'dan gelerek Muazır körfezinin kenarından dolaşarak Bolayırdan geçip Geliboluya gelmiştik. Gazeteciler, edipler, şairler, musikişinaslar ve resamlardan mürekkep bir kafiye, Çanakkalede Türkün müdafaasını görmeğe, oradan Türk milletine ilhamlar almaya gidiyoruz. İtiraf ederim ki eğer Türk milleti ilhamını bu kafileden almaya muhtaç olsaydı bu müdafaayı yapamazdı. Bereket versin ki o onu zaten almıştır, kendi ruhundan ve ezelden.

Geceyi, geç vakit vardığımız Geliboluda sefer halinde mola veren bir ihtiyat zabiti gibi geçirdik. Sabahleyin kalkınca Geliboluyu ve etrafını geziyoruz.

— İşte burası son bombardımanda yıkıldı. İşte, şu patlamayan 38 lik mermi...

Bize mihmandarlık eden zabitler gösteriyorlar ve anlatıyorlar:

— Bu Gelibolu yarımadasının düşman tarafından bombardıman edilemeyen hiç bir sahası yoktur. Doğru endahlara hedef teşkil etmeyen yerlere aşırma endahları yapılır. Günün her hangi bir saatinde, ekseriya henüz sabah olduğu sıralarda ya bir balon yükselir, yahut bir tayyare dolaşır, gemilerin topçularına işaret verir, onlar da bombardımana başlarlar. O gün neresi akullarına esmişse, nereden şüpheleri varsa orası ateş altına alınır. Mühimmatı esirgemek fikri ne kadar ısrafa muhalif değilse o kadar mermi atılır, sonra durur. O sıralarda bombardıman sahasındakiler, ya inlere, yahut ölü zaviyelere sığınır. Çünkü mermiler ancak oralara yetişemezler. İşte şu gördüğümüz 38 santimetrelik mermi Küvin Elizabeth dritnotunun attığı mermilerdendir. Nasılsa patlamamış ve buraya kocaman bir kuyu açarak içine böylece kendiliğinden küçüştü oturmuştur.

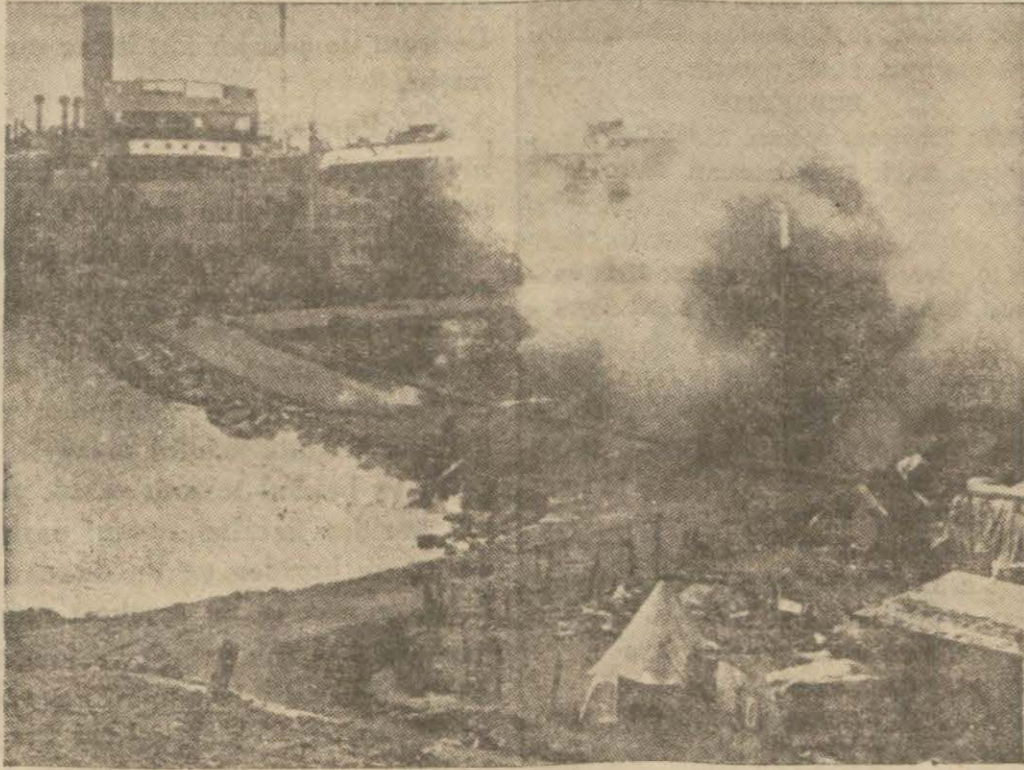
Biz bakıyoruz. Bu cesamette mermiyi, şimdiye kadar işittik, fakat görmedik. Bizim gibi, zabitler de o tarihe kadar görmemişlerdi. Onunla üç gün evvel teşerrüf etmişler.

— İşte, bu mermiler, diye anlatıyorlar, arada bir denize düştükleri zaman minare boyunca su çıkarırlar... Bu manzara hoştur, biz onu şu sahildeki keskin kayalıkların dibinden seyrederez.

Bizimkiler bu işleri gayet tabii olarak anlatıyorlar. Sanki mermilerin düşüşünü sanki bir sirkte numara seyredenler gibi görmeğe başlamışlar. Harp ve mermi ile artık kardeş olmuşlar!

### İlk taarruzlar

Bizlerin Türkiyenin hiçbir suretle tam hâkim olamadığı imparatorluk hudutlarından taşarak bir taraftan Mısır, öte taraftan Kafkasyaya doğru fütühat yapmaya kalkmasına mukabil, İngilizlerle Fransızlar da doğrudan doğruya imparatorluğun kalbine hücum etmekle ve kendileri Rusya arasında pürüzsüz bir yol açmaya karar verdiler. Bereket versin ki onların bu tasavvurlarını bizimkiler vaktile sezdiklerinden lâzım gelen müdafaaya hazırlıklarını yapmışlardı. Martın iptidalarında Boğazı denizden zorlamak üzere yapılan ilk taarruzun netice ver-



1915 de Gelibolu sahilleri

memesi üzerine bu defa Boğaza hem denizden, hem de karadan hücum ettiler. Yani, evveleminde karaya asker çıkarıp Gelibolu yarımadasının hâkim tepelerini tuttuktan sonra Boğazdaki müdafa kuvvetlerimizin yuvalarını bozacaklar, ondan sonra Boğazın sularına hâkim olacaklardı.

İşte, bu plân Gelibolu yarımadasında aylarca devam eden bir boğuşmanın esasını teşkil etti. Eğer Türkiye Boğazları müdafa edemeseydi, hem harp uzun müddet devam etmez, hem de değil Osmanlı imparatorluğu, hattâ bugünkü Türkiye dahi siyasi çörfafyadan silinir giderdi. Türk tarihini kurtarmak için Boğazları müdafa etti ve muvaffak oldu.

Düşman, Boğazların kara kısmına iki taraftan birden ve muhtelif noktalardan o zamanki harp tekniğinin en mükemmel vasıtalarla hazırladığı gayet seri ve şaşırtmacalı bir ihraç ameliyesi yaptı. En çok kuvvetle yüklendiği ve en müsait hücum noktası olarak tayin etmiş olduğu Anafartalarda, Mustafa Kemal Beyin o meşhur müdahalesile hücumun mağlûp edilmesi üzerine bu ihraç kuvvetinin plânı boşa gitti. Fakat, Türk müdafaası karşısında mağlûp olmayı kabul edemeyen iki büyük devlet, zafuret son haddine gelmedikçe işgal ettikleri toprakları tahliye etmediler ve bunun üzerine küçük Gelibolu yarımadasının dar sahasında Türklerle İngilizler ve Fransızlar arasında aylarca devam eden bir boğuşma başladı.

### Boğazlar düşmüş olsaydı !

Anafarta gününde («teşebbüs») ü tam zamanında ve tam yerinde ele almış olan Mustafa Kemal müdahalesi olmasaydı, Boğazların düşmesi çok muhtemeldi ve hükümet te, bütün ümitlerine rağmen, Boğazların düşmesini hesaba katmıştı. Eğer Boğazlar düşmüş bulunsaydı hükümet, merkezini Eskişehir naklederek müdafaada devam edecekti. Muvaffak olabilir miydi? Yani müdafa uzun müddet devam edebilir miydi? Sonraki vukuat gösterdi ki buna imkân yoktu. Bununla beraber sebat ve müdafa devam edecekti. Hattâ biz Mithat Şükrü Beyle konuşmuş, Tanini Eskişehirde neşretmeğe karar vermiştik. Hattâ, ben vazifede serbest olabilmek için ailemi Eskişehirde yollamıştım. Fakat, Boğazlar düşmüş olsaydı Türki-

yenin uzun müddet harbe devam edebilmesi imkânsız olduğunu bilmiyor da değildik. Kömürsüz, mühimmatsız, fabrikasız, malzemesiz harp nasıl yapılabilir? O tarihte bunların hepsi İstanbulla bağlıydı.

Hükümet bunu bildiği için Çanakkalenin müdafaasına da o derecede ehemmiyet verdi. Fakat bu müdafaaya asıl ehemmiyet verenler Türk çocuklarıydı. Çünkü tarihin istikametlerini, sade biz Türkler için değil, diğer bir sürü milletler için de değiştiren bu müdafaayı Türk, sırf kendi şuurile yapmış ve tam manasile gayri mümkinünü mümkün kılmıştır.

### Geliboludan Elmalı Karargâhına

Gelibolu bir harp sahnesi değildi. Orası ancak bir menzil noktasıdır. Biz de ileriye, fon Zandersin Elmalıdaki karargâhına gideceğiz. Sanki biz zemeğe giden bir kafileyiz, faytonlara kurulduk ve yola düzeldük. İçimizdekilerin hepsi de harp sahnesini bazan fotoğraflar, bazan da haritalar üzerinde görmüş insanlar.. Bunun için bir hücum, yani bir bombardıman veya bir tayyare hücumu halinde neler yapmamız icap edeceğini anlatarak bize tahaffuz dersi veriyorlar. Öğrenmesi kolay, tatbiki güç bir iş olsa gerek.

(Arkası var)



## HASAN KUVVET ŞURUBU

Zaafı umumî kansızlık ve kemik hastalıklarına şifai tesirleri çoktur. Çocuklar, gençler, genç kızlar ve ihtiyarlar her yaşta istimal edebilirler.

### Hikâye

## MİSAFİR

Yazan: İsmet Hulûsi İMSET

— Bayan bu güzel çocuk resmi kimin?

— Oğlumun!

— Demek sizin oğlunuz var..

— Yirmi iki sene evvel vardı, fakat şimdiki

— Öldü mü?

— Bilmem ki..

— Anlıyamadım.

— Yirmi iki sene evvel o daha henüz üç yaşında idi. Bir gün hizmetçi ile binlikte sokağa çıkmışlardı. Hizmetçi eve yalnız döndü, çocuğumu kaybetmişti.

— Ne diyorsunuz?

— Evet, çocuğumu kaybetmişti.

Deli gibi sokağa fırladım. Karakollara gittim. Her tarafta aradım, aradım.. Fakat nafi.. Çocuğumu gören yoktu. Akşam babası, ölen kocam geldi. Vak'ayı duyar duymaz çok üzüldü. Bütün gece aradı. Bu civarda eskiden beri oturanlar bilirler. Kocam âdetâ bir çılgına dönmüştü. Her kapıyı bir kaç kere çalıyor. Allah rızası için çocuğu gördünüzse söyleyin diye yalvarıyordum.

Ben ne yapabileirdim. Oğlumun yatağının başucunda oturmuştum. Bir gün evvel ona aldığım ufak bir bebek yatağın içinde yüzü koyun yatıyordu.

Başımı oğlumun yastığına koyuyor, ağlıyor, ağlıyordum..

Kocam, zavallı kocam oğlumun kaybolduğundan bir ay sonra öldü. O ne iyi bir insandı, ölümüne ne sebep olurdu; üzüntü! Bir ay içinde öyle çökmüştü ki ölümünü sanki kendi hazırlamıştı.

Ben, of.. Yaşadım işte; çocuğumun kaybolmasına, kocamın ölmesine tahammül etmiş, yaşamıştım. Bir ümidim vardı. Çocuğum ölmediyse diyordum; bir gün olup gelecek.. Hani hep o hep o üç yaşındaki halile gözümün önüne geliyordu. Öyle gelecek diyor-

dum. Oğlumun bütün eşyası duruyordu. Hattâ yatağı bile bozulmamıştı. Bebeği, öteki oyuncakları hep odasında idi. Ben odasında saatlerce oturur Bazen çocuum odada imiş gibi onunla konuşur. Bazan da eşyasını alır koklar koklardım. Yirmi sene böyle geçti.

— Oğlunuz gelmedi.

— Kim bilir, belki de geldi.. Bu çok garip bir hâdis idi. Geçen kıştı. Bir gece hava epey soğuktu. Ben oğlumun odasında oturmuş dikmiş dikiyordum. Kapının çaldığını duydum. Biraz sonra hizmetçi kapıya geldi. «Sizi kapıdan istiyorlar» dedi. Kim istiyor diye sormadan aşağı indim. Kapıda bir genç erkek duruyordu.. Ne istediğini sordum:

— Ben, dedi. Bayla görüşmek isterdim..

— Benim kocam çoktan öldü. Evi müzde erkek yok!

— Affediniz öyleyse..

— Ne istiyordunuz söyleyiniz?

— Buralarda bir işim vardı, gündüz gelmiştim; geciletim son tren gitti.

Şehre döneceğim vasıta olmadığı gibi bir otel de yok. Lâalettayın bir kapı çalarım, beni misafir ederler.. diyordum.

Bir an düşündüm.. Oğlum yerinde bir gençti. Bir gece evimde misafir edebilirdim. Yüzüne dikkatli baktım. Bu yüz bana yabancı değildi.

— Bizde kalabilirsiniz, dedim, benim oğlum yerindedir..

— Teşekkür ederim bayan, çok teşekkür ederim, fakat sizi rahatsız etmeyi hiç istemiyorum..

Ve gitti. Bu kimdi biliyor musunuz? Bu benim oğlumdu. Çünkü ben onu tanımıştım.. Babasına benzemiyordu, bana hayır.. Fakat şu resim yok mu? İşte onun aynıydı, oğlumdu, oğlum bir gece misafir olmak için evime gelmişti. Ve kalmadan gitti. Bir daha da onu göremedim.

Yarınki nushamızda :

## Düşenler...

Yazan: Peride Celâl

## Inhisarlar U. Müdürlüğünden:

15.000 Kilo toz sigara makine kolası.

25.000 » » » paket kolası.

I. — Yukarıda cins ve miktarları yazılı iki kalem malzeme şartnamesi mucibince pazarlıkla satın alınacaktır.

II. — Pazarlık 10/XII/1936 tarihine rastlayan Perşembe günü saat 15 de Kabataşta Levazım ve Mübayaat şubesindeki Alım komisyonunda yapılacaktır.

III. — Şartnameler parasız olarak her gün sözü geçen şubeden alınabilir.

IV. — İsteklilerin pazarlık için tayin olunan gün ve saatte % 7,5 güvenme paralarıyla birlikte adı geçen Komisyona gelmeleri ilân olunur. (3104)

## Elektrik Münakasa İlanı

Niğde belediye riyasetinden:

1 — Niğde şehrinin nafia vekâletinden musaddak elektrik projesi mucibince yapılacak olan elektrik tesisatı 1/11/1936 tarihinden itibaren 45 gün müddetle kapalı zarf usulile münakasaya konulmuştur.

2 — Münakasa 15/12/1936 tarihinde salı günü saat 15 de Niğde belediye dairesinde encümen huzurunda yapılacaktır.

3 — Tesisat üç kısma ayrılmıştır.

A — Santral binası 2 muhavvile binası; yer altı kablosu için tuğla, kum, ve direk diplerine konulacak taşdan ibaret olup heyeti mecmuasının bedeli keşfi (6420) lira olup % 7,5 teminat akçesi (481) liradır.

B — 303 adet ağaç direk bedeli keşfi 1415 lira olup % 7,5 teminat akçası 107 liradır.

C — 150 beygirlik buhar lokomobili alternatör, tablo, santral muhavvilesi, santralın diğer teferruatı, santral binası ile şebeke arasındaki kablo çıkış tertibatı, yeraltı kablosu ve iki adet muhavvile merkezi teçizatı ve şebekeden ibaret olup mezkûr tesisatın Mersin gümrüğünden Niğdede santral yerine kadar nakliyesi de dahil olmak üzere bedeli keşfi (37974) lira olup % 7,5 teminat akçası 2848 liradır.

Bu üç kısım tesisat ayrı ayrı münakasaya konulmuştur. Her üçüne birden talip olanların da teklifleri kabul edilir.

4 — Bu işe ait evrak şunlardır: Proje ve teferruatı, fenni şartname, keşifnameler, eksiltme şartnamesi, mukavveleneme nümunesi. Talip olanlar bu evrakı Niğde belediyesinden İstanbulda Taksimde İstiklal apartmanında elektrik mühendisi Hasan Hâletten; ve Ankarada Şehremaneti hey'eti fenniye müdür muavini mühendis Asım-dan alabilirler.

5 — Muvakkat teminat % 7,5 olup kanun mucibince bu teminat ve teklif mektubu ihale saatinden bir saat evvel belediye riyasetine tevdi edilmiş bulunacaktır.

6 — Münakasa 2490 No:lu kanuna göre yapılacaktır. Talip olanların bu kanun mucibince ve eksiltme şartnamesinde talep edilen bilimum vesaille birlikte o gün münakasada hazır bulunmaları ilân olunur.



"Son Posta",nın tefrikası : 49



## CARLIK ÜLKESİNDE BİR TÜRK ZABİTİ

Mülâzım Cemil'in âkıbeti

A. R.

**Prenses Emma Cemilin nezaret altında bulunan bir esirden başka birşey olmadığını unutmuş gibi görünüyordu, karşısındakine o tarzda muamele ediyordu**

— Cemil!.. Cemil!.. Tuhaf şey.. bu, ne uyku?.. Cemil!..

Cemil, derinden geliyormuş gibi kulaklarında akseden bu sese inanmamış; gördüğü tatlı rüyayı bozmamak için gözlerini açmamıştı. Fakat, alında yumuşak bir el dolaşmaya başlar başlamaz, derhal yerinden fırlamıştı.

— Ah, Emma.. sen misin?..

— Kuzum.. bu, ne uykusu?..

— Biraz rahatsızım.

— Neyin var?..

— Zannederim, midemi bozdu.

— Ah.. bilirim halamın tabiatını.

Misafirlerine ikramda o kadar mübaleğa gösterir ki... Onları günlerce mide fesadına uğrattır... Maamafih, seni tebrik ederim. Halamın üzerinde çok hoş bir tesir bırakmışsın. Bu tesir, çok işimide yarayacak. Belki de, günün birinde Moskovaya gelmene sebep olacak.

— Ne münasebet?..

— Azizim!.. O münasebetin ne olduğunu bugünden kestiremem. Fakat bana öyle geliyor ki; şöylece beş on gün seni Moskovaya getirtilsek çok faydalı işler görülebilecek.

Cemil doğruldu. Hayretle Prenses Emmanın yüzüne bakıyordu. Bu hayretini saklayamıyarak sordu:

— Emma!.. Öyle anlıyorum ki, daha hâlâ benim vaziyetimi takdir edemiyorsun. Şurada, nezaret altında, bir esir olduğumu unutuyorsun. Ben; korku denilen şeyi bütün ömründe bir kere bile hissetmemiş bir adamım. Fakat, senin körükörüne atıldığın işlerden korkuyorum... Bir sual soracağım. Fakat rica ederim, hislerinle değil; muhakemele cevap ver. Bu işleri hangi hadde kadar takip edeceksin?..

Emma, bir kahkaha bastı. Kollarını gererek yumruklarını karyolaya dayadı. Nefesi Cemilin nefesine karışacak kadar başını onun başına yaklaştırdı. Cemilin gözlerinin içine bakarak:

— Ölüme kadar.

Diye bağardı.

Cemil, parmaklarıyla Emmanın ağzını kapadı. Başile dışarıyı işaret ederek:

— Yavaş, Emma.. Maşanın bir hafiy olduğunu unutuyorsun.

Diye mıldandı... Emma, elini gece dolabının üzerine uzattı. Orada duran anahtarları alıp gösterdi:

— Maşayı, mükemmel bir yalanla savdım. Kapıyı da içeriden kilitleyerek anahtarını yanıma aldım. Şu anda konuştuklarımızı, Allahtan başka hiç kimse işitemez.

Diye cevap verdi.

Cemilin kalbindeki kanlar, tamamile beynine hücum etti. Boğazında düğümlenen kelimelerle, âdeta hıçkırır gibi:

— Emma!.. Buna, nasıl cesaret ettin?..

Dedi.

Emma, pervasızlığını gösteren bir omuz silkişi ile mukabele etti:

— Cesaret edemeyecek ne var?..

— Daha ne olsun?.. Gecenin bu vaktinde.. yabancı bir adamla.. böyle yapayalnız bir daire içinde... Bu kız, sanki bunları söylemez mi, dersin?..

E, daha iyi ya, dostum. Biliyorsun ki, ben de bunu istiyorum... Yarın sana, muhabbetnameler göndereceğim. Bunlar hep, Maşanın elinden geçecek.

— Muhabbetnameler mi?..

— Evet. Öyle muhabbetnameler ki; onların arasında, işlerimize dair de bir çok şeyler bulacaksınız.

— E.. Maşa bunları anlamıyacak mı?..

— Ne münasebet?.. Sana, şifre vereceğim.

Cemil, dayanamadı. Emmanın ellerini kavradı. Derin bir takdir ve meftuniyetle onun yüzüne bakarak:

— Yaşa, Emma.. sen; millet ve memleket aşkının bir timsalisin.

Diye bağardı.

Emma, omuzlarını silkti. Sözlerine devam etti:

— Dün gece, uyku uyumadım. Mükemmel bir şifre hazırladım. Şimdi bunu, sana bırakacağım. Sonra.. Moskovadan sana bir kaç şişe kolonya yollayacağım. Dikkat et. Bunların içinde (Zambak) etiketi olan, hususi bir mayidir... Sana göndereceğim mektuplar, tamamile âşıkane mahiyette ve sadece kâğıdın bir tarafında yazılmış olacaktır. Bu mektupların âşıkane kısmına, güler geçersin. Sonra, o zambak kolonyasından bir tabağa dökerek mektubu banyo edersin. O zaman ters tarafındaki şifre meydana çıkar... Anlaştı mı, dostum?..

— Hayretler içindeyim, Emma.

— Olabilir, a.. görüyorsun ya, Cemil?.. Gecenin bu vaktinde.. yapayalnız bir dairede.. senin gibi, gözlerinden âşk kıvılcımları saçılan.. hattâ, Madam Lâ kontes Nerimanof hazretleri gibi, müşkülpesent bir kadının takdirini kazanan Cemil Beyi pervasızca ziyaretim.. bu kadar fedakârlığa değer şeymiş; değil mi?

— Emma!.. Yükseliyorsun.. gözlerimin önünde, bir harika.. herkesin fevkinde bir mahlûk.. bilmem ki, daha ne diyeyim.. âdeta, bir mabût gibi yükseliyorsun.

Emma; çepkin, şuh, pervasız bir kahkaha bastı.

— Aman dostum, dikkat et. Sen de benimle beraber yükselmeye bak. Eğer arada mesafe bırakırsan; böyle şimdiki gibi tatlı tatlı konuşamayız.

— Oh, bunu ne kadar istiyorum. Seninle aramızda mesafe değil; hattâ en küçük bir fasıla bile bırakmamak için, birleşmek.. kalben, hissen, ruhan birleşmek istiyorum... Fakat, sende öyle garip bir hal var ki...

Emma, pervasızlığın son haddine vardı. Alaylı bir kahkaha attı. Evvelâ; Cemilin çenesini, ateşler gibi yanan avuçlarıyla okşadı. Sonra, parmaklarını Cemilin kıvrık saçları arasına sokarak, karıştırmaya başladı:

— Aziz dostum!.. Bu şairane fikirlerini ve sözlerini, hiç israf etme. Bugün bunları ne dinleyecek ve ne de anlayacak vaziyette değilim... Maamafih, tavsiye ederim; bunları unutma. Hattâ istersen bir tarafa kaydet.

(Arkası var)

# RADYO

## Bugünkü Program

3 Kânunvevvel 936  
İSTANBUL

### Öğle neşriyatı:

12,30: Plâkla Türk musikisi, 12,50: Hava-dis, 13,05: Plâkla hafif müzik. 13,25: Muhtelif plâk neşriyatı.

### Akşam neşriyatı:

18,30 Plâkla dans musikisi: 19,30 Konferans: Doktor Hüseyin Kenan tarafından: 20,00 Rıfat ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları: 20,30 Safiye ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları: 21,00 Orkestra: 22,00 Plâkla sololar: 22,30 Ajans ve borsa haberleri.

### BUKREŞ

16: Hafif müzik, 18,20: Plâk neşriyatı, 18,55: Konser, 19,15: Senfoni konser, 21,05: Plâk neşriyatı, 21,45: Haberler.

### BUDAPEŞTE

19,30: Traviyata operası, 22,35: Çiğın orkestrası, 23,15: Dans havaları, 24,05: Haberler.

### PRAG

16,10: Orkestra, şarkılar, 19,25: Halk komedisi, 20,55: Gitar havaları, 21,30: Tiyatro - ro, 22,15: Plâk neşriyatı.

### VİYANA

17,30: Soprano, 17,50: Muhtelif havalar, 19,30: Varşovadan nakıl, 21: Tiyatro, 22,40: Operadan nakıl.

### VARŞOVA

17,15: Kuartet, 19,30: Şarkılar ve dans havaları, 21,15: Konser, 22,15: Hafif orkestra. 23: Dans plâkları.

Yarınki Program  
4 Birincikânun 936  
İSTANBUL

### Öğle neşriyatı :

12,30: Plâkla Türk musikisi. 12,50: Hava-dis. 13,05: Plâkla hafif müzik. 13,25: Muhtelif plâk neşriyatı.

### Akşam neşriyatı :

18,30: Plâkla dans musikisi, 19,30: Spor müsababeleri: Eşref Şefik tarafından, 20: Saz heyeti, 20,30: Vedia Rıza ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları, 21: Orkestra, 22: Plâkla sololar, 22,30: Ajans haberleri.

## İtizar

«Dört ile Yedi arasında» romanımız bugün konulamamıştır. Özür diler, bu halin bir daha tekrerrür etmemesine çalışacağımızı bildiririz.

## Nöbetçi Eczaneler

Bu geceki nöbetçi eczaneler şunlardır:

İstanbul cihetindekiler:

Aksarayda: (Şeref). Alemdarda: (Eşref Neşet). Bakırköyde: (Merkez). Beyazıtta: (Asador Vahram). Eminönünde: (A. Minasyan). Fenerde: (Hüsameddin). Karagümrükte: (Kemal). Küçükpazarıda: (Necatî). Samatya Kocamustafapazasında: (Rıdvan). Şehremininde: (A. Hamdi). Şehzadebaşında: (Asaf).

Beyoğlu cihetindekiler:

Galatada: (İsmet). Hasköyde: (Nisim Aseo). Kasımpaşada: (Müeyyet). Merkez nahiyede: (Kanzük, Baronakyan, İtmat). Şişlide: (Necdet). Taksimde: ((Taksim).

Uskûdar, Kadıköy ve Adalardakiler:

Büyükdada: (Şinasi). Heybelide: (Tanış). Kadıköy Muvakkithane: (Saded). Kadıköy Söğütluçeşmede: (Hulûsi Osman). Üskûdar İskelebaşında: (Merkez).



## İstanbul Dördüncü İcra Memurluğundan :

Emlâk ve Eytam Bankası Türk Anonim Şirketine Birinci derece ve sırada ipotek olup tamamına 148.368,00 yüz kırk sekiz bin üç yüz altmış sekiz lira kıymet takdir edilmiş olan Büyükdada Meşrutiyet mahallesi eski Macar yeni 23 Nisan caddesinde eski 64 yeni 58 - 62 - 62/1 - 60 - 66 eski 99 yeni 83 - 85 - 87 eski 79 - 81 - 61 - 81 yeni 6 - 8 - 10 numaralı Yat Klübü binası ve müstemilâtı.

1 — Bodrum katı zemini çimento bir koridor üzerine sabit raflı bir depo sıcak su tesisatı kazan dairesi, bahçeye çıkılacak bir kapı bir transfor motör, arkada içiçe sabit raflı üç depo frigorifik daire çimento dolap ve diğer bir depo diğer tarafa giden koridor üzerine kömürlük ve sarnıç ve koridorda tulumba mahalli ve deniz cihetine giden bir dehliz üzeri kemerli ve zemini toprak iki göz kömürlük ve deniz tarafına çıkan dehlizin kapısı vardır. Tulâni koridorun devamı olan zemini katına çıkılan ortada mozayik merdiven sağda bir buz odası ve makine dairesi olan kiler ahşap üzerine sabit çinko raflı dolaplı bulaşıkhaneye ve zemini karosiman ortada büyük bir yemek sobası ve iki iskara soba ve sabit bakır kazan ve diğer soba ve mozayik ahşap sabit raf ve tezgâh ve bulaşık teknesi vardır. Bodrum ile çatı bir kat itibar olunarak dört kat üzerinden hesap yapılmıştır.

2 — Zemin katı: Sokak cephesindeki demir kapıdan girilen zemini mozayik bir taşlık sağda merdiven altında ahşap telefon odası ve birinci kata çıkılan mozayik merdiven karşıda zemini mozayik tavanı karton piyer ve duvarda sabit askı demirlerle merbut vestiyer solda camekânlı bir kapıdan girilen zemini parke kiraat salonu ve zemini parke içiçe geçilen büyük dans salonu olup tavan kiriş ve kornişleri karton piyerdir. Salondan bahçeye geniş camlı kapılardan çıkılır büyük dans salonundan ve kışlık yemek salonundan geçilen deniz cihetinde zemini mozayik etrafı camekânlı üstü iskeleli demir çatılı ve bakkal tavanlı yazlık yemek salonu, sağdaki zemini mozaik koridor üzerine zemini parke duvar ve tavan karton piyer oyun odası, ve koridor ve bu odadan geçilen zemini parke ortadan camlı bir paravana ile ayrılmış mevsimlik kışlık yemek salonu olup arkasındaki yazlık yemek salonuna müteaddit kapıları vardır. Koridorun nihayetinde zemini parke bahçeye methali olan müdüriyet odası vardır. Yemek salonu karşısında zemini karosiman sabit dolaplı ahşap bölmeli ve zemini mozayik fayans lavabolu iki ofis ve zemini karosiman camlı kapıdan girilen zemini ve duvar fayans kaplı iki göz helâ iki rezervuar ve iki pisuvar iki camlı dolap ve duvarları fayans olan iki fayans lavabolu tuvalet mahalli asma kata çıkılan mozayik servis merdivenli ve yukarıda yazılan evsafa ve kâdınlara mahsus diğer bir tuvalet mahalli vardır.

3 — Asma kat: Bu kata umumîservis merdivenlerinden çıkılır. Zemini karosiman taşlık ve koridordur. Bu katın odaları Linoleom döşelidir. İçiçe geçilen iki odadır. Burada zemini karosiman duvarı fayans ve lavabolu ve emaye banyolu etrafı demir çerçevesi ve perdeli banyo mahalli vardır. Bu katta koridor üzerinde sokak cephesinde ve alttaki iki salon arasında olmak üzere altı oda vardır. Bahçe cephesindeki büyük dans ve kışlık yemek salonlarının tavanı asma kat tavanı seviyesinde olduğundan bu kısımların üzerinde bit-tabı başkaca taksimat yoktur. Koridor üzerindeki her odada birer fayans lavabo ve birer ayna vardır. Servis ve umumî merdiven arasında zemin kattaki halânın aynı evsafa olmak üzere erkeklere mahsus tuvalet mahalli vardır. Servis mahallinin zemini karosiman duvarı fayans kaplı alafranga fayans halâlar vardır. Bu katın haricen bahçe cephesi etrafı demir parmaklık ve korkuluklu birer balkon olup pencereleri panjorludur. Birinci kat: Mozayik merdivenle çıkılan bu katta merdiven başı ve koridorun zemini mozayiktir. Odaları zemini Linoleomdur. Bu katta on dokuz oda vardır. Bunlardan on üç tanesinin içinde birer fayans lavabo ve birer ayna vardır. Geri kalan altı odada ise zemini mozayik sabit dolap ve emaye banyo ve fayans lavabo ve duş tertibatını havidir. Bazı odalardan birbirine geçilen ara kapıları mevcuttur. Bukatta biri korosiman duvarı fayans lavabo alafranga halâ rezervuar ve lavaj otoman emaye banyo dairesi ve zemini karo mozayik duvar fayans duş tertibatlı emaye banyolu olan iki banyo dairesi ve zemini karo mozayik emaye lavabo ofis mahalli ve diğer bir camlı bir mahal içinde alafranga halâ fayans lavabo ve emaye banyo daireleri koridor aralığında alafranga bir halâ ve küçük bir fayans lavabo olup diğer kısmında iki merdiven arasında zemin katındakinin aynı evsafa bir halâ mevcuttur.

Çatı katı: Bu kata servis merdivenleriyle çıkılır koridorların zemini Linoleom döşelidir. Bu katta 23 oda olup bunlardan 19 tanesinin tavanı yamık bazılarının da fayans lavabo ve sabit olup dolap vardır. Geri kalan dört odanın tavanı düzdür. Birinin zemini mozayik emaye banyo ve alafranga halâsı olan diğerinin zemini ahşap çinko döşeli emaye banyo olan iki banyo mahalli ve zemini mozayik duvarı fayans kaplı alafranga halâ ve bir çatı altı ve odaların bazılarında keza çatı altları vardır. Bina tamam kârgirdir. Hariçten piyer artifisiyel olup bahçe etrafında birinci katta geniş bir tarası ve dört cephe de balkonlu taraslar vardır. Haricen piyer artifisiyel olup bahçe tarafında birinci katta geniş bir tarası ve dört cephe de balkonlu tarasları vardır. Çatı köşelerinde kulelerin üstü eternit aydınlık mahallerinin üstünde rubroit diğer aksam keremît örtülüdür. Elektrik su ve kalorifer tesisatı vardır. Tam konforu haizdir. Bina sağlam ve metin olup mevkien manzarası çok güzeldir. Dahili aksam yağlı boya ve duvarlar tutkallı badanalıdır.

Bahçe ve müstemilâtı: Binanın deniz cihetinde bina zemini seviyesindeki set beton arme döşeme ve üstü çimento sıvalı önü korkulukludur. Bu döşemenin alt kısmı bu zeminden aşağı diğer setten sathı mail olan mahalde üstü kemerli bir koridor olup üstü tuğla ayaklar üzerine müstenit araları demir parmaklıklardır. Buraları bir depo ve halâ ve binanın bodrum katına giderken bir dehliz vardır. Bu settin ön kısmı istinat divarlı ve önü tamamen demir parmaklık korkulukludur. Binanın sokak cephesi demir par-

(Devamı 11 inci sayfada)

## İr Doktorun

Günlük Perşembe

Notlarından (\*)

## Meklep talebelerine

### Öğüdler

Defterlerinizin, kitaplarınızın sahife - rinin rengi göz hizsissihhası nokta - zarından çok ehemmiyetlidir. Sahife - rin rengi beyaz ve yahut sarı olmalıdır. Uzun tetkiklerden anlaşılmuştur ki göz hizsissihhasına en uygun gelen renk bunlardır. Bunların haricinde yeşil, mavî, mor, kırmızı gibi renkler iyi değildir. Kullanacağınız mürekkepler de mutlaka sıyah ve yahut koyu renkli mor olmalıdır. Yeşil mürekkep ve yahut kırmızı mürekkep göz için o kadar muvafık değildir. Kâğıtlar parlak olmamalıdır. Mutlaka mat olmalıdır.

\*) Bu notları kesip saklayınız, ya - nı bir albüme yapıştırıp koleksiyon yapınız. Sıkıntı zamanınızda bu notlar ir doktor gibi imdadınıza yetişebilir.



# SÜMER BANK Yerli Mallar Pazarları



EN-ÇETİN-YOLLARA-DAYANIR

Sinirli ve ciğerleri zayıf olanlar **ÇAM** Hu'üzasile banyo yapınız.

Çam ağacının bütün şifai tesirlerini haizdir. Çam banyosu teneffüsü kolaylaştırır. Sinirleri teskin eder. Cildi güzelleştirir. Kokuları izale eder. Neşenizi artırır. Şişesi 60 kuruştur. Her eczanede arayınız. Deposu Taksim eczanesi. **ÇAM** isim ve markasına ve etiket üzerinde **Taksim eczanesi** firmasına dikkat ediniz.

REVUE saatini isteyiniz.

Cina, model ve fiyat hususunda diğer yüksek marka saatlerle mukayese ediniz.

Kullanılardan bir fikir ediniz.

İşte o vakit neden herkesin

**REVUE**

saatini tercih ettiğini anlıyacaksınız.

Umumi Deposu : İstanbul, Bahçe Kapı, Tay Han 19 Telefon : 21354



## İstanbul Vakıflar Direktörlüğü İlanları

Semtimeşhur ve mahallesi	Cadde veya sokağı	Nr:ı	Cinsi	Muhammen kirası Lira K.
Bakırköy.	Vidos karyesi.		8-dönüm tarla	15
Şehremini		38	Bostan.	30
Sarıyer.	Çırçırsuyu.	153	Bostan.	40

Yukarıda yazılı mahaller 937-senesi Mayıs nihayetine kadar kiraya verilmek üzere açık arttırmaları uzatılmıştır. İstekliler senelik muhammen kirasının yüzde yedibuçluğu nisbetinde teminatı muvakkate akçelerile birlikte ihale günü olan 14-K, evvel-936 Pazartesi günü saat 15 e kadar Çemberlitahta İstanbul Vakıflar Başmüdürlüğünde Akaret kalemine gelmeleri 3555

## EE-TURSİL-HURMA

Hiç bir evden eksik olmamalıdır.



**TURAN**

## DOYÇE ORIENT BANK

Dresdner Bank Şubesi  
Merkezi: Berlin

Türkiyedeki şubeleri:

Galata - İstanbul - İzmir  
Deposu: İst. Tütün Gümrüğü

★ Her türlü banka işi ★

## Denizyolları

İŞLETMESİ

Acenteler.: Karaköy Köprübaşı  
Tel. 42362 - Sirkeci Mühürdarzade  
Han Tel. 22740

Yalnız bu haftaya mahsus olmak üzere 10/ Birincikanun perşembe günü kalkması lâzım gelen Mersin yolu postasına bir gün rötarla 11/ Birincikanun Cuma günü saat onda «SADIKZADE» vapuru kalkacaktır. «3545»

## PASTIRMA HAKKI

Balıkpazarı No. 16

Eğer bu pastirmadan bir dilim yiyecek olursanız ömrünüz oldukça başka pastırma yemiyeceksiniz.

AĞIZDA ERİR YUMUŞAK

Sinirsiz GIDASI BOL  
Hakkı mağazasında satılan pastirmalar halis Kayseri malıdır.



# HAVAGAZI ŞOF-BENİ

101 İSTİKLÂL CAD. İZAHAT

Yaşadığımız ekonomide devrinde size pahalıya mal edilmek istenen vasıhatları şüpheli görünüz.

Her nerede ve her hangi bir saatte Krem Pertev kullanabilirsiniz. Yarım saat zarfında o tesirini göstermiştir, bile.

Krem Pertev'in yarım asırlık şöhreti asılsız değildir. Yüz binlerce kişiden Krem Pertev hakkında samimi kanaatlerini sorabilirsiniz.

## Vakıf Paralar Müdürlüğünden:

Vakıf Paralar İdaresi bu kerre yeni esaslara göre tanzim kılınmış olan talimatnamesile ikraz işlerini tevzi ederek kâgir binalarla henüz inşaatı bitmemiş emlak ve kıymetli arsalarla kısa ve uzun vadelerle ehven ve müsait şartlarla ödünç para vermeğe başladığını sayın müşterilerine ilân eder.

Adres:

Bahçekapı - Dördüncü Vakıf Han, Zemin kat, Cadde No. 70  
"Telefon No.sı 23654,"

3556



Bestekâr SALÂHADDİN PINAR

ilk defa plâklara yaptığı Tanbur ile  
17225 : Hüzzam Taksim - Hicazkâr Taksim

COLUMBIA Plâklarında arayın

# KUMBARA

BİRE  
1000  
VEREN  
TARLADIR



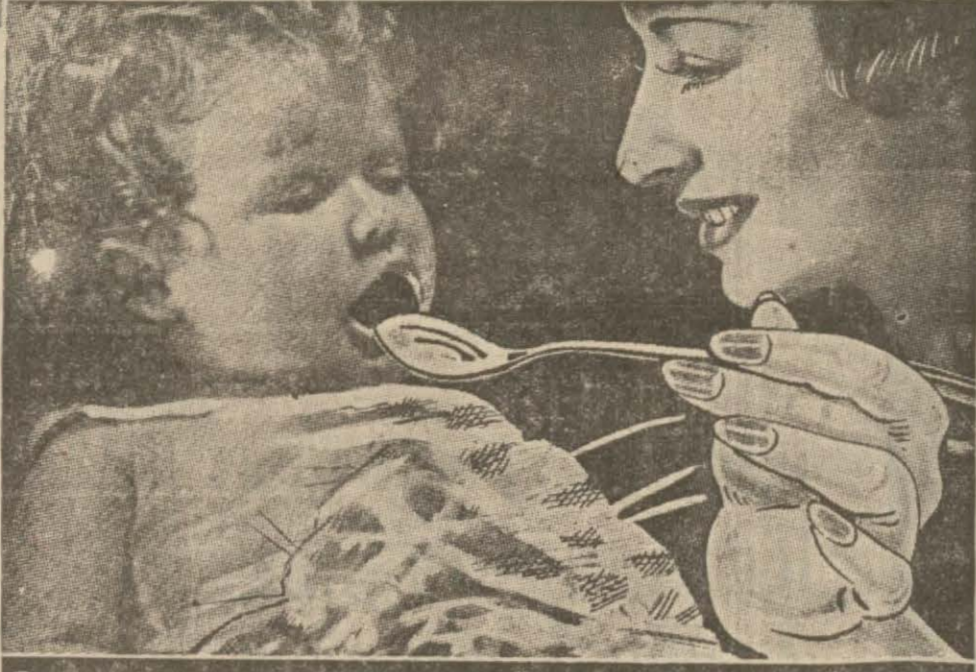


## YAVRUNUZA ACIYINIZ

Terkibini bilmediğiniz Avrupa Çocuk gıdaları midelerini bozar ve yavrunuzu hastalıklı yapar. Allahın yarattığı saf ve taze hububattan alınmış

**Vitamin  
Kalori  
Gıda  
Afiyet  
Kuvvet  
Kudret  
Sihhat  
Neş'e  
Zekâ**

temin eden  
yegâne çocuk  
gıdasıdır.



# HASAN

Pirinç özü  
Yulaf „  
Mercimek „  
Patates „  
Buğday „  
İrmik „  
Türlü „  
Badem „  
Mısır „  
Arpa „  
Çavdar „  
Bezelye „

## ÖZLÜ UNLARILE

Besleyiniz ve Büyütünüz.

Hasan özlü unları nefasetleri ve tazeliklerini on sene muhafaza eder ve kat'iyen bozulmaz. Çocuklarınıza yediriniz. İstediklerini ve sevdiklerini biktırmıyarak değiştire değiştire yediriniz. Vitamini ve kalorisi çok olan bu mükemmel, özlü unlarla yavrularınız neş'eli, sıhhatli, tombul, kanlı, canlı olurlar. Çabuk büyürler. Çabuk diş çıkarırlar, kemikleri kuvvetlenir, ishal olmazlar. HASAN ÖZLÜ UNLARILE yapılan mahallebi ve çorbaların ve tatlıların ve pürelerin ve yemeklerin lezzetine payan olmaz. HASAN ÖZLÜ UNLARI nefasetini on sene muhafaza eder. Daima tazedir. Hiç kurtlanmaz. Taklitlerinden sakınınız. Başka marka verilerse almayınız ve aldanmayınız. HASAN MARKASINA DİKKAT. Bütün eczanler ve Bakkalarda bulunur.

HASAN DEPOSU: Ankara, Beyoğlu, Beşiktaş, Eskişehir ve İstanbul merkezi

Yerli Malı ve Tasarruf Haftasında  
Yalnız peşin satışlarda

**Yüzde 10 tenzilât**  
**SÜMER BANK**  
Yerli Mallar Pazarlarında

## ADEMI İKTİDAR

ve BELGEVŞEKLIĞİNE KARŞI

# HORMOBİN

Tabletleri Her eczanede arayınız. (Posta kutusu 1255 Hormobin)

Dünyanın en meşhur şeker ticarethanesi

Akide şekeri 60 Kr.  
Elvan şekeri 80 Kr.  
Fıstıklı lokum 120 Kr.  
Sade lokum 60 Kr.

**ALİ MUHİDDİN HACI BEKİR**

1 aşra için; İstanbulda  
Bahçekapısında ticaret  
hanenin merkezi sipariş  
kabul eder.

Doktor Hafız Cemal

Dahiliye ü. t. c. h. s. s.

Fazardan maada hergün 3-6  
Divanyolu(104) No. Telefon: 22393  
Tel. Kandilli 38 - Beylerbeyi 48

Son Posta Matbaası

Neşriyat Md.: Selim Ragıp EMEÇ  
A. Ekrem UŞAKLIĞIL  
SAHIPLERİ S. Ragıp EMEÇ

## Son Posta

Yerebatan, Çatalçeşme sokak, 25.  
İSTANBUL

### İlân fiatları

- 1 - Gazetenin esas yazısıyla bir sütunun iki satırı bir (santim) sayılır.
- 2 - Sahifesine göre bir santim ilân fiatı şunlardır:

Sahife	: 1 - 400 kuruş
"	: 2 - 250 "
"	: 3 - 200 "
"	: 4 - 100 "
Diğer yerler	: - 60 "
Son sahife	: - 30 "

- 3 - Bir santimde vasatı (8) kelime vardır.
- 4 - İnce ve kalın yazılar tutacakları yere göre santimle ölçülür.



## SAHİBİNİN SESİ



Son  
çıkan  
plakları  
dinleyiniz

AX1939 - Klarinet Şükrü  
Karşılama  
Çifte telli

AX1947 - Safiye  
Delisin Deli Göynüm  
Ne gelen var, ne haber var

AX1942 - Seyyan  
Boğazın Sarı Kızı  
Bir Marti gibi

AX1948 - Urfalı Muhittin  
Meyremo - Halk Türküsü  
Dağlarda gezen benim

AX1943 - Muallâ  
Yanık Ömer  
Memesiz Fadime

AX1950 - Muallâ  
Bir çapkına gönül verdim  
Modalı kız

AX1944 - Udi Hrant  
Hüseyini Taksim  
Kürdili Hicazkâr taksim

AX1951 - Seyyan  
Deli Gönül Tango  
Anadolu Rumbast

AX1945 - Safiye  
Mehtaplı gecelerde  
Beklerim her gün

AX1952 - Mahmut Celâleddin  
Esmer yüzünün ziyetidir.  
Tuluşup yandı kalbim

AX1946 - Küçük Nezihe  
Gönül nedir  
Sevda dou gözleri

AX1953 - Erziçanlı Şerif  
Keklik taşın ba,ında  
Meenunum Leylâ mı gördüm

Memleketimizin en kıymetli  
artistleri Yalnız SAHİBİNİN  
SESİ'nde okurlar

## PASTİL FOR

Bu berbad havalarda sizi öksürükten, nezle ve bronşitten koruyacak yegâne ilâçtır

### PASTİL FOR

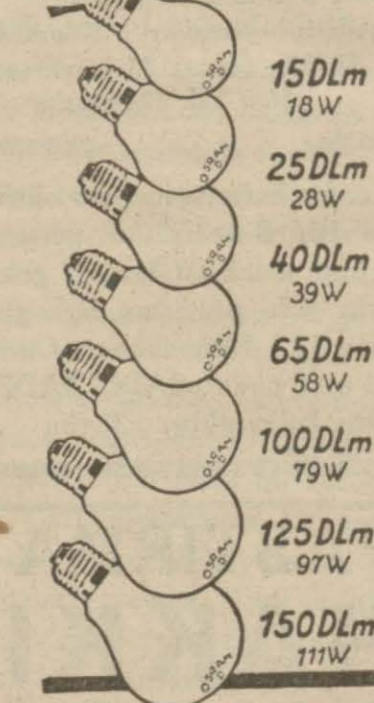
Hançereyi temizliyerek ök-sürüğü geçirir, göğüse rahatlık verir, ses kısıklığını, nezleyi izale eder ve ağızdaki fena kokuları da alır.



Pastil For kullanınız!

## Tenvirat reçetesi No. 4

Gözleri daha iyi  
bir tenviratla koruyun



220 Volt

15DLm

18W

25DLm

28W

40DLm

39W

65DLm

58W

100DLm

79W

125DLm

97W

150DLm

111W

Ucuz ve idareli bir tenvirat istiyorsanız Osram **D** lambaları kullanınız, ve ampullerin dibinde aydınlık derecesini gösteren (DLm) ile elektrik sarfiyatını gösteren Vat işaretine dikkat ediniz. Her zaman ve her yerde Osram **D** ampullerini isteyiniz.

## OSRAM-D

ampulleri ucuz aydınlık temin ederler.